

Clipping

ANIMO
FFESTAS



PREFEITURA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS
E FLORIPA SHOPPING
APRESENTAM

festival de
CIRCO

florianópolis

2023

ESPETÁCULO

ANIMO FESTAS

PALHAÇO KLAUS

6º Dia **12 Set** 20h30 | Teatro Pedro Ivo

18



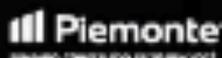
AD

AGENDA

floripacirco.com.br

ENTRADA
GRATUITA

SPONSOR CULTURAL



PORTO DA ILHA

SETORIAL DE CIRCO
DE FLORIANÓPOLIS

MARTE
CULTURAL

PARTECIPAÇÃO



PROJETO TOTALMENTE PATROCINADO PELA PREFEITURA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS, SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE E LAZER E FUNDAÇÃO CULTURAL DE FLORIANÓPOLIS (FUNDUNIC).

[< Voltar](#)

Espetáculo "Animo Festas" do Palhaço Klaus - Festival de Circo de Florianópolis

PROGRAMAÇÃO POR TIPO DE EVENTO

[Música](#)
[Teatro](#)
[Dança](#)
[Cinema](#)
[Exposição](#)
[Eventos Culturais](#)

PROGRAMAÇÃO DAS CASAS DA FCC

[MASC](#)
[MHSC](#)
[MIS](#)
[TAC](#)
[TAR](#)
[TPI](#)


Categoria: TPI - Teatro Pedro Ivo
Data: 12/09/2023 20:00
Local: Teatro Pedro Ivo - Rodovia SC 401, Km 15, nº 4600 - Saco Grande, Florianópolis - SC, 89032-000 Brasil

O espetáculo "Animo Festas", com o Palhaço Klaus, faz parte da programação do 3º Festival de Circo de Florianópolis,

"Animo Festas" é um espetáculo que vai onde poucos se aventuram. O show do palhaço Klaus mergulha no universo das festas infantis, revelando sua perspectiva singular. Com uma trilha sonora que varia entre rock, músicas francesas e canções infantis dos anos 1980, o espetáculo desvenda o submundo decadente de um animador de festas.

No centro do picadeiro, "Animo Festas" despe a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, expondo uma figura que existe à margem da sociedade. O espetáculo explora o embate pessoal do palhaço Klaus entre sua dedicação à arte que ele representa e a pressão financeira de se adequar às demandas do mercado. Prepare-se para uma jornada que mistura diversão, reflexão e uma visão única sobre o mundo das festas infantis.

O Festival de Circo de Florianópolis chega à terceira edição de 7 a 13 de setembro com apresentações em diversos locais da cidade. A programação completa do evento pode ser conferida no site <https://florbaclro.com.br/>

Duração: 50 min

Classificação indicativa: 18 anos

Acessibilidade - Recursos de Língua Brasileira de Sinais / Recursos de Audiodescrição ao Vivo

Ingressos gratuitos mediante retirada no site Symplo.

O Serviço de Mapas não está disponível.

Todas as Datas:

• 12/09/2023 20:00

PREFEITURA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS
e FLORIPA SHOPPING
APRESENTAM



festival de
CIRCO

florianópolis

2023

7 — 13 Set

FESTIVAL

FESTIVAL DO VALE

37º

FESTIVAL

NACIONAL DE TEATRO DO VALE DO PARAÍBA

31.AGO A 10.SET

espetáculos teatrais adulto e infantil
workshops | mesas de debate

PARCERIA INSTITUCIONAL



REALIZAÇÃO



GRATUITO

Ingresso Solidário
um pacote de trigo/fubá

Mais informações e
programação completa
WWW.FCCRSJ0.GOV.BR

QUINTA 17.SET

21H ANIMO FESTAS

KLAUS ARREPENDIMENTOS ARTÍSTICOS | SÃO JOSÉ DOS CAMPOS - SP
Teatro Municipal - Rua Rubião Júnior, 84 (3º piso do Shopping Centro)

16 COMÉDIA ACIDA

GRATUITO

INGRESSO SOLIDÁRIO
um pacote de trigo/fubá



NACIONAL DE TEATRO DO VALE DO PARAÍBA

FESTIVAL

FESTIVAL DO VALE

FESTIVAL

NACIONAL DE TEATRO DO VALE DO PARAÍBA

37º

MOSTRA
TEATRO
da RUA
ELI
ZA 5
ANOS



16
JULHO

Animo Festas

Klaus Empreendimentos Artísticos/ La
Cascata Cia Cômica
São José dos Campos

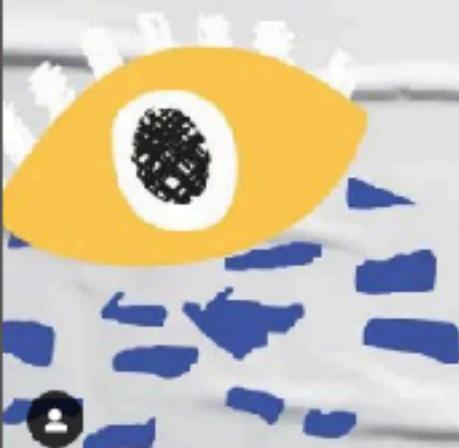
*Local: Teatro Marcelo
Denny*

21h



VILA DA CUL TU RAL

DO PERTENCIMENTO
2023



Animo Festas

27/05 - 19h **18**

Centro Cultural Vila Itororó

*Sujeito à lotação: 100.



KLAUS

ANIMO FESTA

11.12

DOMINGO | 17h

TEATRO



centro de cultura
tiradentes

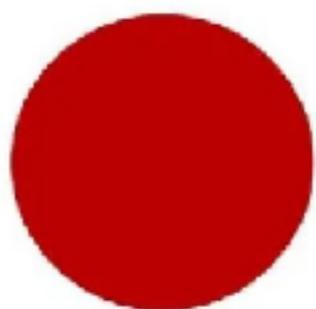




ANIMO FESTAS

01.12 - 20h

Centro Cultural Tendal da Lapa



TÁ RINDO DE QUÊ?

A partir de
a função d
propagaçã

Circo

ANIMO FESTAS

COM PALHAÇO KLAUS

17/9

SÁBADO, 19H



18

TEATRO

INGRESSOS DE R\$9 A R\$30

SESCSP.ORG.BR/JUNDIAI

Sesc



ACOMPANHE
NOSSA
PROGRAMAÇÃO
COMPLETA
E NÃO
FIQUE DE
FORA!

60^o
OCUPA
QUINTAL
FESTIVAL DE ARTES CIRCENSES



COLETIVO

REALIZAÇÃO

CIRCO NO
QUINTAL



ESPETÁCULO:
"ANIMO FESTA"
PALHAÇO KLAUS
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS/SP

SEXTA 16/09
ÀS 20H +18 ANOS

INGRESSO DISTRIBUÍDO NO LOCAL, 01 HORA ANTES DE CADA ATIVIDADE
RUA SALIM SIMÃO - 282 - BOSQUE DOS EUCALIPTOS - S.J. CAMPOS/SP

4ª edição
**SUPER
MOSTRA DE
PALHAÇOS**
para todas as idades

20 ESPETÁCULOS
DE 07 A 18
DE SETEMBRO

Coquele
programação

www.SUPERMOSTRA.com



CLASSIFICAÇÃO
18+

20 ESPETÁCULO
DE 07 A 1
SETEMBR

4ª edição
**SUPER
MOSTRA DE
PALHAÇOS**
para todas as idades



ESPETÁCULO
**ANIMO
FESTAS**

**10 SET
22H**

**TEATRO EBANK
REGINA VOGUE**

www.SUPERMOSTRA.com



REALIZAÇÃO



SPONSOR



PIPOTECA



INCENTIVO

TIMBER



Projeto realizado com recursos do Programa de Apoio ao Incentivo à Cultura - Fundação Cultural de Curitiba e da Prefeitura Municipal de Curitiba.

OFICINA

O SOMBRIO NO JOGO DO PALHAÇO

Fruto da pesquisa realizada para o espetáculo "Animo Festas" pelo palhaço e ator Marcio Douglas, o Palhaço Klaus. A oficina propõe uma vivência através de jogos de construção da figura cômica, pela ótica sombria no universo do palhaço, tendo como pontos de reflexão:

- o **social**, ou seja, as relações críticas do artista/interprete e a sociedade;
- o **visual**, ou elementos de composição da figura, com suas mequiagens e vestimentas;
- o **psicológico**, ou as origens da figura do palhaço tendo o Trickster, como arquétipo e sua função enquanto caricatura do humano.

MINISTRANTE
PALHAÇO KLAUS

20 VAGAS
10/09
DAS 9 ÀS 13H



REALIZAÇÃO

SPONSOR

INCENTIVO



Projeto realizado com recursos do Programa de Apoio ao Incentivo à Cultura - Fundação Cultural de Curitiba e da Prefeitura Municipal de Curitiba.

Encontro Internacional de Palhaços de Pernambuco

9º euriso

1/3

21/07
QUINTA

Foto: Beto Assem



Animo Festas +18
| Palhaço Klaus |

19H [TEATRO MUNICIPAL]

RESIDÊNCIA DE APRIMORAMENTO
ARTÍSTICO COM



MÁRCIO
DOUGLAS



CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA A PESSOA IDOSA

RECONHECIMENTO
E DIREITOS

DE 8 E 15 DE JUNHO 2022

Reconheça e
saiba como não
repetir este ciclo

SAIBA MAIS EM
[www.sescsp.org.br/
contraviolencia](http://www.sescsp.org.br/contraviolencia)



#IDOSOS

Sesc

intervenção

A PALAVRA DO PALHAÇO

Dia 9, quinta, 19h30

Áreas da unidade | Grátis

60

   @sescatanduva

www.sescsp.org.br/sescatanduva





CIRCLOU

VAGAS
LIMITADAS

ATRAÇÃO CONFIRMADA

Espetáculo

Animo Festas

Palhaço Klaus (SP)

Com La Cascata Cia Cômica / SP

DIA 02/06 - ÀS

19:00

**Local: Usina Cultural Energisa, Praça
Getúlio Vargas, número 55, Centro
Nova Friburgo/RJ**

Classificação Indicativa: 16 anos





Animo Festas
com palhaço Klaus

09 e 10.04 - Sáb 21h | Dom 19h

Teatro Arthur Azevedo



teatroarthurazevedosp



Animo Festas
06.05 - 21h

Teatro Alfredo Mesquita





Palhaço Klaus Espetáculo Animo Festas

17.04 - 19h00

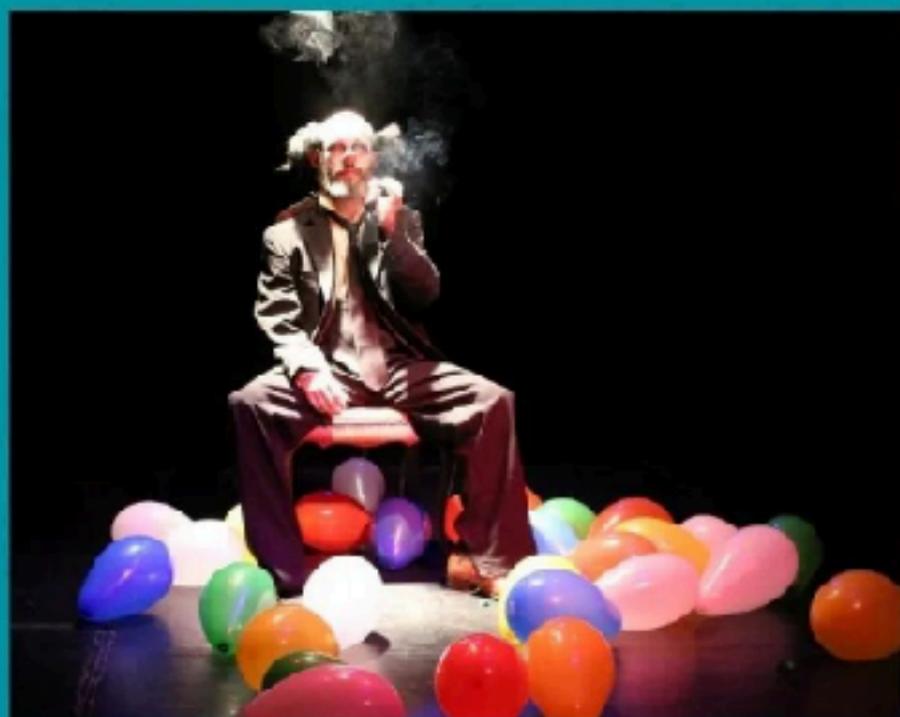
Teatro Paulo Eiró



Animo Festas

02.04 - 20h00

Casa de Cultura do Ipiranga



SEMANA DO TEA TRO

25.MAR, 20H



ANIMO FESTAS

Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, o palhaço Klaus e seu show "Animo Festas" desnudam a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado.

16

KLAUS EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS

Comédia

CINE SANTANA

Av. Rui Barbosa, 2005 - Santana

GRATUITO

f t i y FCCRSJC



FUNDAÇÃO CULTURAL
CASSEIANO RICARDO



PREFEITURA
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS



ANTI-PALHAÇO

Espetáculo de humor ácido tem sessão nesta sexta no Teatro do Sesc de Rio Preto

Espectáculo 'Animo Festas' leva humor ácido ao palco do Teatro do Sesc, nesta sexta-feira, às 21h

Rita Fernandes
Publicado em 17/02/2022 às 20:04
Atualizado em 18/02/2022 às 16:10



Marcio Douglas dá vida ao palhaço que detesta crianças, mas depende das festas infantis para sobreviver (Divulgação/ Beto Assem)

Klaus sonhou em viver da arte e ser reconhecido pelo seu trabalho profissional. Mas, quando se deu conta, o tempo já havia o transformado em uma pessoa triste, rancorosa e amargurada. E apesar de não gostar de crianças, Klaus depende das festas infantis para sobreviver como palhaço. É assim, num ambiente totalmente decadente, que o ator, diretor e palhaço Marcio Douglas comanda o espetáculo de humor ácido "Animo Festas", que será apresentado nesta sexta-feira, 18, às 21h, no Teatro do Sesc Rio Preto.

Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, o espetáculo narra a trajetória decadente de um animador de festas. "São reflexões sobre felicidade, sobre o valor do trabalho artístico, sobre o mercado e como tudo isso oprime um homem que, num determinado momento da vida, olha para trás e vê que só sobreviveu. Não realizou coisas, não construiu sonhos", explica Marcio Douglas. "É uma comédia de humor bem ácido, voltada ao público adulto, que tem essa temática do fracasso pessoal", observa o criador da La Cascata Cia. Cômica e da Klaus Empreendimentos Artísticos.

BREVES

Inscrições para festival infantil terminam domingo

Artistas e coletivos teatrais de todo o Brasil têm até domingo, 20, para inscrever espetáculos para a 16ª edição do Festival Em Janeiro Teatro para Criança é o Maior Barato - Na Praça, que será realizada pela Cia. Fábrica de Sonhos no período de 8 a 17 abril deste ano. Serão selecionados pela curadoria dez espetáculos para compor a programação do evento, que se realizará em palco a ser montado na Praça Rui Barbosa. A inscrição é online e o link para o preenchimento do formulário está disponível no Instagram da Cia. Fábrica de Sonhos (@ciafabricadesonhos). Além do espetáculo, o artista ou coletivo ainda tem de propor a realização de uma atividade formativa dentro da programação do evento. Informações: <https://festivaldejaneiro.com/>.

Cia. Espaço da Dança realiza audição sábado em Rio Preto

Comandada pela dançarina e professora Alexandra Costa, a Cia. Espaço da Dança, de Rio Preto, promoverá, no próximo sábado, 19, uma audição para novos alunos e alunas. "Serão selecionados alunos para ganhar bolsa de estudos de 50% a 100%", avisa Alexandra. As inscrições estão abertas. A audição é destinada para crianças e adolescentes entre 9 e 16 anos. Interessados podem se matricular pelo telefone (17) 99238-1691. A dançarina e professora de dança Alexandra afirma que as audições são indicadas para quem tem o sonho de se tornar um bailarino ou bailarina. Mais informações sobre a audição da Cia. Espaço da Dança, cuja participação é de graça, podem ser obtidas pelo telefone (17) 99238-1691.

Sesc Catanduva recebe 'Relatos de um Homem Só'

O espetáculo de teatro "Relatos de um Homem Só", com Gabriel Taco, será encenado nesta sexta-feira, 18, às 20h, no ginásio de eventos do Sesc Catanduva. A produção é um monólogo documental escrito a partir de depoimentos reais de mulheres que sofreram violência. Uma tentativa de iluminar a caixa onde foi alicerçado o masculino, para elucidar seus enganos, provocar discussões e buscar saídas. No palco, vemos um discreto e agressivo controlador, um grotesco inconsciente, um coach com técnicas sexuais e um depressivo a beira do suicídio. Personagens que "fora" da peça, circulam entre nós.

Klaus:
O anti-palhaço

Espectáculo 'Animo Festas' leva humor ácido ao palco do Teatro do Sesc, nesta sexta-feira, às 21h



Marcio Douglas dá vida ao palhaço que detesta crianças, mas depende das festas infantis para sobreviver

Rita Fernandes

rita.fernandes@diariodaregiao.com.br

Klaus sonhou em viver de arte e ser reconhecido pelo seu trabalho profissional. Mas, quando se deu conta, o tempo já havia o transformado em uma pessoa triste, rancorosa e amargurada. E apesar de não gostar de crianças, Klaus depende das festas infantis para sobreviver como palhaço. É assim, num ambiente totalmente decadente, que o ator, diretor e palhaço Marcio Douglas comanda o espetáculo

de humor ácido "Animo Festas", que será apresentado nesta sexta-feira, 18, às 21h, no Teatro do Sesc Rio Preto.

Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, o espetáculo narra a trajetória decadente de um animador de festas. "São reflexões sobre felicidade, sobre o valor do trabalho artístico, sobre o mercado e como tudo isso oprime o homem que, num determinado momento da vida, olha para trás e vê que só sobreviveu. Não realizou coisas, não construiu sonhos", explica Marcio Douglas. "É uma comédia de humor bem

ácido, voltada ao público adulto, que tem essa temática do fracasso pessoal", observa o criador da La Cascata Cia. Cômica e da Klaus Empreendimentos Artísticos.

O ator, que é de São José dos Campos, afirma que além de divertir o público, o estilo de vida do Palhaço Klaus também faz com que as pessoas reflitam sobre o momento de avaliar tudo o que o foi feito até então. "Esse momento de avaliar a vida e ver que não valeu a pena é o cerne desta obra", destaca.

Integrante do grupo Doutores da Alegria e ator de teatro desde 1993, Marcio Douglas conta que o

Palhaço Klaus surgiu exatamente quando passou a refletir sobre o próprio trabalho artístico. "Eu sempre trabalhei com o humor mais lúdico, ligado às crianças e à família. Então optei por fazer algo que eu achava diferente, que pudesse ser mais interessante para o meu trabalho e para o meu crescimento artístico. Pensei na possibilidade de criar essa máscara diferente do que eu fazia. E daí nasceu o Klaus, dessa ruptura com que eu vinha fazendo", conta.

"Ao pensar no que poderia ter sido a minha vida se eu tivesse feito tudo diferente e se eu tivesse fracassado veio à tona esse avesso

da máscara do palhaço. O Palhaço Klaus detesta a criança, mas vive de festa infantil. Ele faz o que não gosta. Ele é triste, rancoroso e amargurado porque sempre foi desvalorizado profissionalmente. Então esse caminho do Palhaço Klaus me agradava muito", diz.

Serviço

Animo Festas. Nesta sexta-feira, 18, às 21h, no Teatro do Sesc Rio Preto. Os ingressos custam R\$ 15 (meia) e R\$ 30 (inteira). A entrada de menores de 16 anos será permitida apenas se acompanhados do responsável legal, com documentação oficial do menor e do responsável.

GRAUITO

Jaqueline Cardoso canta samba e axé dos anos 90, no Plaza

Rita Fernandes

rita.fernandes@diariodaregiao.com.br

Às vésperas do Carnaval, a cantora rio-pretense Jaqueline Cardoso vai "levantar poeira" no Plaza Avenida Shopping e animar o público com muito samba e axé dos anos 90. A apresentação será nesta sexta-feira, 18, das 19h às 21h, na Praça de Alimentação, com entrada gratuita.

"Quero muita alegria. Gosto de tocar e ver a alegria nos olhos das pessoas. Esse é o foco do meu trabalho: fazer as pessoas felizes, seja tocando um repertório variado de voz e violão ou com a banda completa, fazendo um samba com axé", afirma.

Jaqueline também vai tocar quatro músicas autorais que fazem parte do EP "Cabeça Feita", previsto para ser lançado na primeira semana de dezembro, com recursos da Lei Nelson Seixas. "Na próxima semana começo a soltar as músicas nas minhas redes sociais @jaquelinecardoso oficial. São canções mais acústicas, com depoimentos e contando como foram as suas concepções", explica.



Divulgação

"Não deixe o samba morrer", 'Me abraça' e 'Eu quero é botar meu bloco na rua' são algumas músicas do repertório de Jaqueline Cardoso

Além de "Cabeça Feita", que dá nome ao projeto e ao EP, ela vai lançar "Awô", que é um afrosamba, "Modupe" e "Galo Raimundo", que é um samba de roda muito animado pra todos cantar e bater na palma da mão. "Na língua Yorubá, awô significa segredo e modupe significa obrigada", revela.

Jaqueline Cardoso diz que está muito feliz em participar do projeto "Plaza Musical", que retornou à programação

do Plaza Avenida em fevereiro.

Segundo Diego Rocha, produtor do "Plaza Musical", a expectativa é que o projeto continue ao longo deste ano. "Não temos a intenção de parar, mas a continuidade vai depender do controle da pandemia de Covid-19", diz. "Este projeto proporciona entretenimento ao público e gera empregos aos músicos, que ficaram muito tempo sem poder cantar", destaca.

FAPERP



Bate-papo é promovido pela videomaker Fernanda Barban

Divulgação

Audiovisual na educação é tema de encontro

Rita Fernandes

rita.fernandes@diariodaregiao.com.br

A videomaker e fundadora da Produtora Casa Rosa Filmes, Fernanda Barban, realiza um encontro para discutir a importância do audiovisual na educação e como ele pode ser proposto na prática. O evento será neste sábado, 19, às 9h30, no auditório da Fundação de Apoio à Pesquisa e Extensão de Rio Preto (Faperp), com entrada gratuita.

Durante o bate-papo aberto a todos os públicos, Fernanda vai apresentar exemplos e dar dicas práticas de como viabilizar este tipo de projeto. "A ideia é ajudar

os professores a verem que é, sim, possível usar o audiovisual como aliado, mesmo sem muito conhecimento sobre a área. E os resultados são muito motivadores", destaca.

Após este encontro, que foi viabilizado por meio da Lei Aldir Blanc, Fernanda vai promover a oficina "Produção de vídeo na escola: técnicas e práticas", nos dias 8, 15, 22 e 29 de março, às 19h30, no Sesc Rio Preto. A oficina é gratuita e tem 15 vagas. As inscrições acontecem de 22 de fevereiro a 7 de março, pelo portal do Sesc ou presencialmente na central de atendimento.

ESPETÁCULO

ANIMO FESTAS

COM PALHAÇO KLAUS

O submundo decadente
de um animador de
festas infantis.

29/1 | SÁB | 20H

INGRESSOS - R\$30,00 / R\$15,00
TEATRO

18 Não recomendado para
menores de 18 anos

Por causa do teor de violência de 17 anos,
recomendamos a presença dos pais ou responsáveis.

WWW.SESCSP.ORG.BR/ARARAQUARA

Necessário apresentar comprovante de
vacinação contra Covid-19, cabendo as
duas doses e documento oficial com foto.

Sesc



CIR
CO

DEZ
2021

ESPETÁCULO

ANIMO FESTAS

Com Palhaço Klaus

Dia 10/12, sexta,
das 20h às 21h

Auditório

★
ATIVIDADE
PRESEN
CIAL

Sesc





circo

Animo Festas

É um freak show do palhaço Klaus, que nos narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis. Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, o ator e palhaço Marcio Douglas revisita e desconstrói o universo "lúdico" do palhaço, mostrando sua realidade às margens da sociedade.

**ESPETÁCULO
COM PÚBLICO
PRESENCIAL**

TEATRO
SESC GUARULHOS
com capacidade
reduzida

Rua Guilherme Lind
dos Santos, 3200
Guarulhos - SP

sexta ——— **22** Outubro **20h**
sábado — **23** Outubro
domingo — **24** Outubro **18h**

VENDA DE INGRESSOS • R\$40 **I** • R\$20 **GM**

ONLINE **19** Outubro, 14h • sescsp.org.br/guarulhos

PRESENCIAL **20** Outubro, 14h • somente no
sesc guarulhos

#emcasacomsesc jundiaí



sescjundiaí
Sesc

Circo

POCKET SHOW

Ligações

Desanimadas

do Palhaço Klaus

Dias 13 e 14/11

Sábado e domingo,

19h às 22h*

*duração da sessão: 13 minutos

18

Via **WhatsApp**

Vagas limitadas

Grátis. Inscreva-se em inscricoes.sescsp.org.br

ASSISTA E CONTRIBUA COM A CAMPANHA

FORTELECE
ARTISTAS



fortalece flix
ANIMO FESTAS

PALHAÇO KLAUS

DISPONÍVEL De 07 a 09 de Maio

@fortalece_artistas



GOVERNO DA BAHIA APRESENTA

ENCONTRO DE ARTES



ARTE DÁTRA BALHO



VISITAS DESANIMADAS
PALHAÇO KLAUS (SP)

23 A 27 DE AGOSTO

Horários agendados

Chamada de vídeo no WhatsApp

R\$ 6,39 - Vendas: www.sympla.com.br/ic

@f icencontrudeartes icencontrudeartes.com.br

REALIZAÇÃO

Dimenti®

PARCERIA

Comunidade
Criação

APOIO

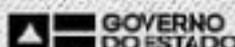


GOETHE
INSTITUT



APOIO FINANCEIRO

Fundo de
Cultura



SECRETARIA DE CULTURA
SECRETARIA DE PATRIMÔNIO



circus2001

Animo Festas,

PALHAÇO KLÁUS

22/04

às 21h



mediadora
MANOELA VALERIO



mediadora
ISIELY AYRES

III MOSTRA
OLIXO
ONLINE

PRODUÇÃO

APÓIO

REALIZAÇÃO



Secretaria de Cultura e Turismo



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



9ª Mostra
Teatro da Rua Eliza

ANIMO FESTAS

Klaus Empreendimentos Artísticos

20 de Março de 2021
Sábado às 19h

Transmissão pelo
zoom



REALIZAÇÃO



FUNDAÇÃO CULTURAL
CASSEIANO RICARDO



PREFEITURA
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Lei Federal Adir Blanc nº 14.032, de 29 de junho de 2020, que dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas durante o estado de calamidade pública | Edital nº 15/2020.

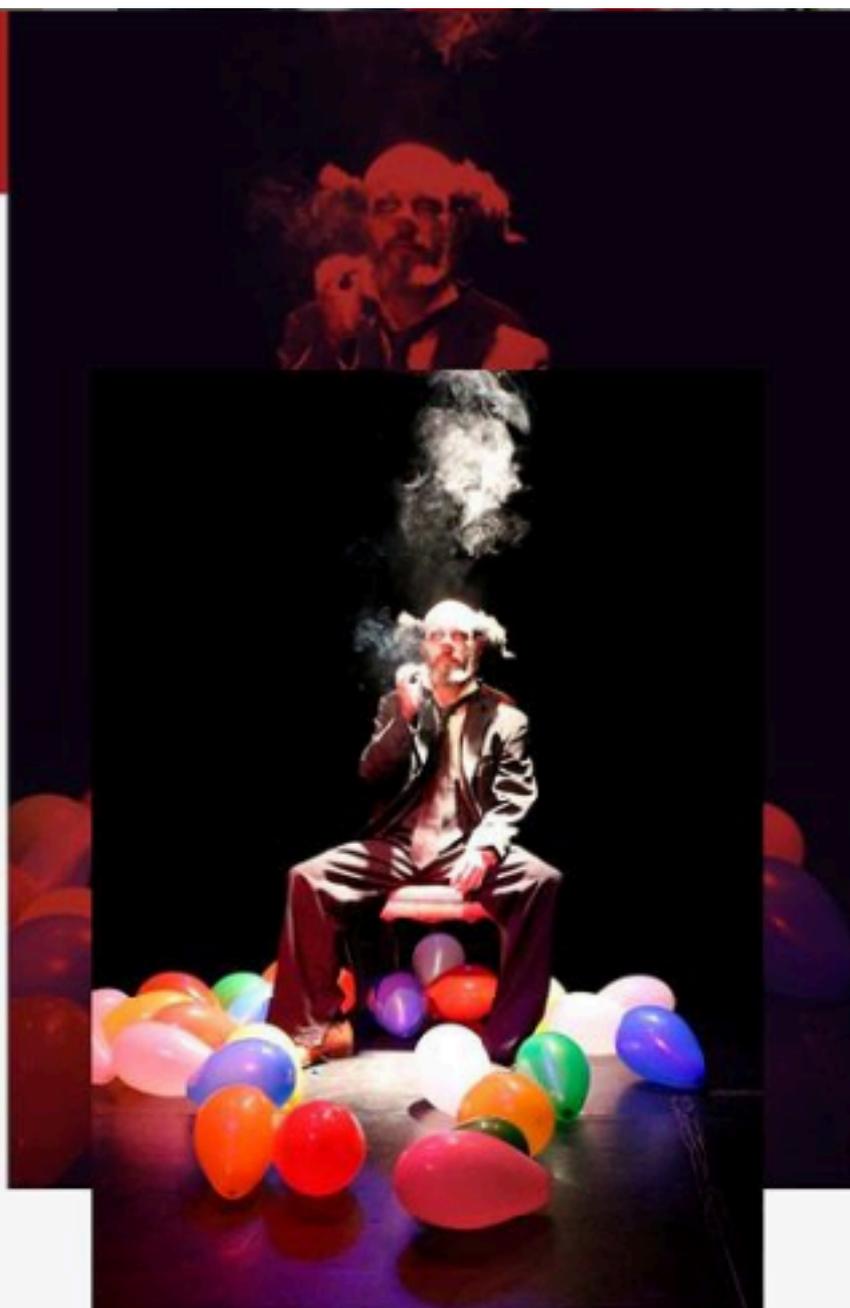
Novas Perspectivas
Teatro da Rua Eliza

ANIMO FESTAS

Klaus Empreendimentos Artísticos

05 de Março de 2021
Sexta-Feira
às 19h e 23h59

Transmissão pelo
zoom



SECRETARIA DE
Cultura e Economia Criativa

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

 **PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

ANIMAO FESTAS

SESSÕES MALDITAS

19/02 À 16/04
TODA SEXTA
23 HORAS

NO CANAL DO
PALHAÇO KLAUS
NO YOU TUBE

 palhacoklaus

REALIZAÇÃO



ANIMO FESTAS

SESSÕES MALDITAS

19/02 À 16/04
TODA SEXTA
23 HORAS

NO CANAL DO
PALHAÇO KLAUS
NO YOU TUBE

 palhacoklaus

PROAC
PROGRAMA DE
AÇÃO CULTURAL

REALIZAÇÃO

**SÃO
PAULO**
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa


**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL



APRESENTA

DE 14 A 17 DE NOVEMBRO

15º FESTIVAL AMÉRICA DO SUL PANTANAL



SHOWS, CULTURA E SUSTENTABILIDADE PRA VOCÊ MERGULHAR DE CABEÇA.

Atividade
cultural
que
promove
o
diálogo
entre
os
países
do
sul
americano

CORUMBÁ
MATO GROSSO DO SUL

festival.americadoulpantanal.ms.gov.br

FESTE

41º FESTIVAL
NACIONAL DE
TEATRO 2019

7 A 17 DE NOVEMBRO



Prefeitura de
Pindamonhangaba
www.pindamonhangaba.sp.gov.br

O



ANIMO FESTAS

**KLAUS EMPREENDIMENTOS ARTISTICOS/
LA CASCATA CIA CÔMICA - São José dos Campos/SP**

DATA: 11 de novembro (segunda-feira) **HORÁRIO:** 20h

LOCAL: Teatro Galpão **CLASSIFICAÇÃO:** 16 anos

GÊNERO: Comédia **DURAÇÃO:** 51 min

Ele vai onde ninguém vai! Ele anima festa de criança! Animo Festas é o show do palhaço Klaus que nos narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis. Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, Animo Festas, desnuda a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado.

Ministerio da Cidadania e Atacadão

apresentam

8º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO do Ceará

11 a 24/NOV/2019

PROGRAMAÇÃO

Fortaleza, Canoa Quebrada, Paracuru,
São Gonçalo do Amarante e Itapipoca

www.festivaldecircoceara.com

15/11 - Sexta

CIRCO O PIMENTA (CE)
Palhaço Pimenta e família - 30min / Livre
17h - Pátio Nobre - Teatro José de Alencar

LA MÍNIMA CIRCO E TEATRO (SP)
Reprise - 50min / Livre
18h - Teatro José de Alencar

PALHAÇO KLAUS (SP)
Animo Festas - 50min / 16 anos
20h - Teatro B. de Paiva - Porto Dragão

DONA ZEFINHA (CE)
Da Silva: El Hijo de las Americas - 50min / Livre
21h - Porto Dragão

16/11 - Sábado

VARIETÉ - 160min / Livre

18h - Anfiteatro do Dragão do Mar

BANDA BAGUNÇO (BA)

Bagunço - Caos, Cosmos e Damião

SALVADOR TRAPANI (AR)

BEATRIZ BARROS (CE)

Lira

TRUPE ARLEQUIN DE CIRCO TEATRO (PA)

Xulé à La Carte

LINO ROCHA (CE)

O Arremessador de facas

DUPLA GOMESINOW (BA)

Cyrculo

CIA DE PALHAÇO ORGÂNICO (BA)

Mala sem alça palhaço sem calça

CLAP CLAP CIRCO (URU/AR)

Gulp

VALENTINA WEINGART Y RODRIGO VIVALLO (CH)

Sombras - Relatos del inconsciente

17/11 - Domingo

CIA DE PALHAÇO ORGÂNICO (BA)

Mala sem alça, palhaço sem calça - 60min / Livre

18h - Calçada do Teatro José de Alencar

PALHAÇO BARATINHA (CE)

Do Tradicional ao Contemporâneo - 20min / Livre

16h30 - Praça Verde do Dragão do Mar

DANIEL SALVI (SP)

O Poste - 50min / Livre

17h - Praça Verde do Dragão do Mar

8º FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CIRCO
do Ceará



Animo Festas/SP

Palhaço Klaus/ La Cascata Cia Cômica

15/11 - 20h | Teatro do Porto Dragão | Fortaleza



FESTIVAL
SESC DE
INVERNO

2019 PERSPECTIVAS
E PLURALIDADES



19 A 28
DE JULHO

PETRÓPOLIS
NOVA FRIBURGO
TERESÓPOLIS
TRÊS RIOS

REALIZAÇÃO

Sesc

O GLOBO



1967-1975) — (1994-2003) Roberto Marinho

DIÁRIO DE ABRIL DOMINGO, 7 DE ABRIL DE 2013 ANO XXV - Nº 2.285 - PREÇO R\$ 3,90 (AR 10 x) - R\$ 3,90

www.globo.com

PEGANDO FOGO

Espectáculos que vão além dos números tradicionais alargam a lona do circo, expandindo o universo de domadores, acrobatas e malabaristas e abordando questões como o gênero e a inclusão

MARK ACIOY E FÁBIO REZENDE
Foto: Paulo G. Costa

VAI, VAI, VAI COMEÇAR A BRINC... ARTE SÉRIA E ATUAL



"Animo festas"
Mário Douglas e o palhaço
Klaus, mal-humorado,
fumaça e beberrão

nício dos anos 1960. À beira da praia, no comecinho de Ipanema, jovens desconhecidos jogam-se escada abaixo para agradar: com o mestre das acrobacias como cair sem se machucar. Cair sem cair. Aquela era a única maneira de ganhar dinheiro no bairro. O Circo do Madri de Arpoader (sim, jorrua, a tradicional casa de shows da Lagoa foi fundada no Posto 7, em 1962, e só alguns meses depois mudou para o bairro boêmio, então um estuário no Centro de Rio): o curso de d'abô de mestre Breno Marcom. Atr com diploma universitário, calção e com múltiplas vivências circenses, ele voltava ao Rio depois do cinco anos de aprendizado em Londres,

com o grupo de circo-férrico Kabeodô. Mas não havia surpreendido o público carloca no evento "Questão de mundo", no qual passou três dias e três noites pendurado no fio de um poste. Outro acontecimento foi "O percebido", espetáculo com texto de Vladimir Makavevski, mentes de Caetano Veloso e direção de Luiz Antônio Martins Corbô. Ele surpreendeu a plateia ao incluir na encenação peripécias circenses jamais vistas anteriormente. Ao longo dos poucos anos 1980, Marcom virou florescer grupos de circo-teatro de nível. Entre eles, o Maniás e Maniás, que revelaria talentos como Andrea Beltrão, Deborah Blech, Pedro Cardoso, Claudio Bal-

tare Chico Diaz, e a Intrepida Trupe, com Deborah Colker, Beth Martins, Duda Andrade e Gringo Cardoso. Era o circo expandindo seus domínios. **ESPECTÁCULOS ADULTOS** Século XXI adentro, a lona segue se alargando — a diversidade, temática e estilística, — expressa na programação dos cinco dias do Festival Internacional de Circo, que se encerra hoje, na Cidade do Circo, em São Paulo, evidência esse movimento expansivo e inclusivo. São 50 espetáculos com bilétes para muito além do FIC, e atravessados por questões da mulher, do negro, dos LGBTs... Parte deles tem classificação somente para adultos.

— O futuro do circo está na pesquisa de novas linguagens — diz o ator Hugo Possolo, do organização do festival e um dos fundadores do grupo Parlapalões. — É importante a criação de obras originais, livres de modelos copiados. O FIC se propõe a isso, e a tocar temas instigantes para os dias de hoje. O circo é um encontro do público com o ser humano, o mundo e o físico de estarmos vivos. Os números tradicionais, de malabarismo, trapézio, mágica, contorcionismo, acrobacia e palhaços dividem espaço com performances como "As destemidas", só com mulheres; "Quebradas", que leva ao piracêto questões de gênero e orientação sexual; "Obstáculos", com holofs-

tos sobre artistas portadores de deficiência; "Castançada", sobre refugiados; e "Pret (gô) nestas — O movimento negro no picadeiro". Um palhaço em crise num mundo sem amor procura terapia de grupo em "Festas de vista de um palhaço". As relações entre oprimidos e opressores estão em "Um bôicô". Mário Douglas, o Palhaço Klaus, encena "Animo festas". Klaus, decadente e mal-humorado, é um animador de festas infantis que detesta crianças, conta zeas fracassos, fuma e fala palhações. — Ele faz aquilo para sobreviver, é um frustrado. Acreditava num mundo de encanto mágico e descobriu que isso é mentira — brinca Douglas, com formação de

ator e de palhaço (ele é integrante dos Doutores da Alegria, grupo que visita hospitais), para quem "circo é hibridismo de linguagem". **ORIGENS DIVERSAS** Ao contrário da crença geral, o circo não nasceu como entretenimento para crianças. — Originalmente, ele era para adultos, depois é que foi infantilizado — explica Fernando Sampaio, do grupo La Mínima (que fundou com o falecido ator Domingos Montagner) e um dos curadores do festival. — As novas companhias não são de famílias circenses tradicionais, vêm do teatro, da música, da dança, travejam toda uma bagagem nova. E simples: se está de baixo da lona, é circo.



**Festival
Internacional
de Circo**



LONA MANHAS E MANIAS

A lona Manhas e Manias apresenta uma programação de espetáculos de palhaços. A vertente de maior produção na cena contemporânea merecia um destaque trazendo uma pluralidade de abordagens sobre a figura que simboliza o circo no imaginário popular.

Dia 04/04 - 20h15

Animo Festas - Palhaço Klaus (São José dos Campos - SP)

Animo Festas é o show do palhaço Klaus que nos narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis. Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, o espetáculo desnuda a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado.

Duração: 51 minutos / **Indicação:** 18 anos

Criação e atuação: Marcio Douglas

Cultura

O submundo decadente de um palhaço

Publicada em: 24/03/2019 - 15:30, por Claudia Dalmuth (cdalmuth@onacional.com.br)

[Compartilhar](#)

Teatro do Sesc Passo Fundo recebe o freak-show paulista "Animo Festas" na próxima quinta-feira (28)



Crédito: Gabriel Rachid

Entre a fumaça e as penumbras do palco, o sombrio Palhaço Klaus surge rodeado de balões coloridos. A ironia do festival de cores em um ambiente tão sombrio diz ao público, logo de cara, o que lhe espera ao decorrer da noite. No espetáculo "Animo Festas", da paulista La Cascata Cia Cômica, é justamente o humor ácido do protagonista o fio condutor de toda a narrativa, que conta as histórias do submundo decadente de um palhaço que atua como animador de festas infantis. O freak-show será apresentado no Teatro do Sesc Passo Fundo nesta quinta-feira (28), às 20h. A sessão é restrita ao público maior de 18 anos.

Ambientado ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, "Animo Festas" mostra

o avesso da máscara do palhaço e a sombra do arquétipo do homem maduro e fracassado, desnudando a máscara do palhaço com humor sarcástico e colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado. Criador da peça, o ator Marcio Douglas descreve Klaus como uma vítima de suas próprias escolhas, que percebe ter trilhado uma vida medíocre buscando apenas a sobrevivência. Nesta narrativa solitária, as festas infantis são o pano de fundo para questões sobre a felicidade, o valor trabalho artístico e as escolhas que fazemos para viver ou sobreviver. "Este personagem com humor sarcástico faz dele o contrário e ao mesmo tempo o espelho da sociedade contemporânea", comenta.

Ainda de acordo com Marcio, que também ganha a vida com a palhaçaria - a La Cascata Cia. Cômica, fundada por ele em 2005, é um grupo que tem como foco de pesquisa de trabalho a linguagem cômica e o aprofundamento na máscara do palhaço -, "Animo Festas" surge justamente de uma contemplação pessoal. "Criei depois de uma reflexão sobre a minha carreira de artista, especificamente a de palhaço e de todas as situações de desvalorização da profissão. As histórias contadas são todas verdadeiras, algumas vividas por mim e outras por outros colegas. Mas, apesar de me identificar com o olhar do Klaus sobre as situações, não me identifico com a maneira de agir dele". A peça estreou em 2015 e tem 102 apresentações realizadas até agora, mas é a primeira vez que passa por Passo Fundo.

Ingressos

Os ingressos podem ser adquiridos no próprio Sesc, de maneira antecipada ou na porta do evento. Os valores são: R\$12 para pessoas com o Cartão Sesc/Senac na categoria Comércio e Serviços; R\$ 20 para a categoria Empresários; R\$ 30 para público em geral; e R\$ 15 meia-entrada.

TEATRO

25/01/2019 - 20h11min

Desvendando o riso

Humor ácido de Marcio Douglas está no Janeiro da comédia

Com o espetáculo 'Animo Festas', parte da programação do Janeiro Brasileiro da Comédia, o ator, diretor e palhaço Marcio Douglas usa o humor ácido para investigar o que faz rir, as relações de trabalho e a situação da cultura nacional

Beto Carlomagno 

COMPARTILHE



Divulgação



Marcio Douglas encarna o palhaço Klaus no espetáculo, resultado do estudo do arquétipo da sombra, de Carl Jung

JANEIRO 2019 23
BRASILEIRO DA
COMÉDIA A 30



ANIMO FESTAS

LA CASCATA
CIA CÔMICA
KLAUS EMPRE-
ENDIMENTOS
ARTÍSTICOS
SÃO JOSÉ DOS
CAMPOS-SP

Ele vai onde ninguém vai! Ele anima festa de criança!

Animo Festas é o freak-show do palhaço Klaus que nos narra seu submundo deca-dente como um animador de festas infantis.

Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, Animo Festas, desnuda a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado.

Criação e Atuação: Marcio Douglas

Duração: 60 minutos

Classificação Indicativa: 18 anos

26/01, sábado, 20h, Teatro Municipal Paulo Moura

27/01, domingo, 20h, Centro Cultural Vasco

JANEIRO
BRASILEIRO DA
COMÉDIA
2019

apresenta:

ANIMO FESTAS

26
JAN
20h



Teatro Paulo Moura
Avenida Duque de Caxias, nº3.900
São José do Rio Preto / SP

JANEIRO
BRASILEIRO DA
COMÉDIA
2019

apresenta:

ANIMO FESTAS

27
JAN
20h



Centro Cultural Vasco
Rua São João, nº1840 - Vila Zilda
São José do Rio Preto / SP

anjos
do picadeiro

14^o

encontro
internacional
de palhaços



Nós se
junta.
Ou nós se
extingue.

anjos
do picadeiro

14^o

encontro
internacional
de palhaços

7 / sexta

- 15h** Mesa: Arte Pública - Eleonora Fabião (RJ), João Carlos Artigos (RJ) e Sidnei Cruz (RJ) - Mediação Fernando Gasparini (RJ)
Centro Cultural Fundação Progresso
- 17h** Roda de Rua - Cia do Solo (RJ), Fabiano Freitas (RJ), Gilnei Lima (RJ), Will Will (RJ), Hyslani (RJ) e Victor Quiroga (Chile) Largo do Machado
- 17h** Roda de Rua - Ale Casali (BA), Os Kaco (TO), Flamini (Argentina) e João Lima (BA)
Cinelândia
- 17 a 5h** Desvelar: Festa no Apocalypse
Casa de Estudos Urbanos
- 19h** Espetáculo Animo Festas - Palhaço Klaus/Marcio Douglas (SP)
Teatro SESC Copacabana
- 19h** Roda de Rua - Boca do Lixo (GO), Forró de Palhaços (GO) e Gramellôs (RJ)
Largo das Neves
- 19h** Cabaré Mundo Bizarro (RJ)
Casa Estudos Urbanos
- 21h** Espetáculo Hobobo - Patrick de Valette (França)
Teatro Sérgio Porto
- 22h** Noite Latina: Show com Saoko (RJ) e Orquestra La Original de Música Latina (RJ)
Boteco Darcy Ayrão

Nós se
junta.
Ou nós se
extingue.



4.^o
SANTA MARIA
SESC
CIRCO
2018

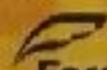
Patrocínio

Apoio

Realização



COMITÊ ESTADUAL DE SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL
TODOS
PELO RIO GRANDE



Fecomércio RS



MOSTRA

SESC ALDEIA PELOURINHO

DE ARTES

14ª EDIÇÃO

16-20.out

Teatro Sesc-Senac Pelourinho

ANIMO FESTAS

La Cascata Cia Cômica (SP)

O universo do palhaço é personificado na sombria figura de Klaus, que narra suas memórias no "submundo" de festas infantis. Klaus sobrevive de performances em festas infantis e narra suas memórias desses eventos, ao som de rock, música francesa e trilhas infantis dos anos 1980. Neste freak-show de humor ácido, o anti-herói da palhaçaria reflete sobre questões como o valor do trabalho artístico, a felicidade e a sobrevivência.



foto: Gabriel Rachid

PALCO
GIRATÓRIO
MMXVIII
ANIN

20.out (sáb) 19h30

Teatro Sesc-Senac Pelourinho

18 anos 50min 20, 16* e 10

33º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO

/// INQUIETAÇÕES CÊNICAS

1/9
SÁBADO

14h | Centro Cultural Clemente Gomes

OFICINA A PERSONAGEM NO TEXTO TEATRAL

Com **María Sihu**

Localização: **Abd. de Aguiar**

Convidada por María Sihu, a oficina propõe uma abordagem no estudo de textos dramáticos focada na construção de personagens. Lines de estereótipos - uma coeiba feminina e negra - e na construção de presenças teatrais. Para isso, técnicas de jogos serão usadas como exercícios reflexivos, deslocando os participantes em experiências mais cautelosas para a elaboração de uma personagem.



15h | Parque Santos Dumont

A BRIGA DA ONÇA E DO YATU Grupo Janela Mágica

São José do Rio Preto/SP
Idade: **16 anos / 2.00 min / Livre**

No tempo em que os últimos Takwari, a maldade indígena, dava para a gente entender direito a conversinha deles. Foi nesse tempo que a Onça começou uma briga com o Yatu. Tudo começou com os irmãos e irmãs da Piraçaba. Foram eles e elas de verdade em processo uma confusão. Assim, com vários motivos de um lado e de outro a guerra estava declarada, com a economia Onça e o projeto Yatu.

Projeto Janela Mágica
Associação Cultural Janela Mágica
Rua: 20 de Abril, Jardim Santa Helena, São José do Rio Preto/SP



19h | Centro de Estudos Teatrais

HUMALTERIDADE Asa de Barbaleta Performance Art

São José do Rio Preto/SP

Idade: **16 anos / 2.00 min / Livre**

O ser humano está inserido num sistema de conexões, relações e dependências. Se tornam cada vez mais vazios e angustiantes. Vazios, ressignificados, a cultura em si, a cultura, a ideia de cultura, a ideia de cultura que não é da intenção, a ideia de cultura. Diferente em outros estratos e códigos, somos todos humanos.

Localização: **Abd. de Aguiar**

Localização: **Abd. de Aguiar**

20h | Teatro do Sesi

BURUNDANGA

Damão e Cia de Teatro

Localização: **Parque Sesi**

Idade: **7 anos / 2.00 min / 12 anos**



21h | Teatro Municipal

ANIMO FESTAS La Caxeta Cia Cômica

Localização:

São José do Rio Preto/SP

Idade: **7 anos / 2.00 min**

Animo Festas é o espetáculo show do seu filho, Caxa, que narra o caso do filho de um primo de um primo infante e como sobreviveu de 1900 a 2000.

Localização: **Abd. de Aguiar**

Localização: **Abd. de Aguiar**

23h | Galpão Altino

DELIRIUM ÁUDIO TOUR -
UM RITO POÉTICO CÊNICO PARA
TRANSCENDÊNCIAS URGENTES
Cia do Trailer - Teatro em Movimento
Localização: **223 min / 2.00 min / 10 anos**



TEATRO
PLÍNIO
MARCOS

ÁREA
EXTERNA

23 a 27
de maio

Complexo
Cultural Funarte
e Unidades
do Sesc

ENCERADA FRANÇA

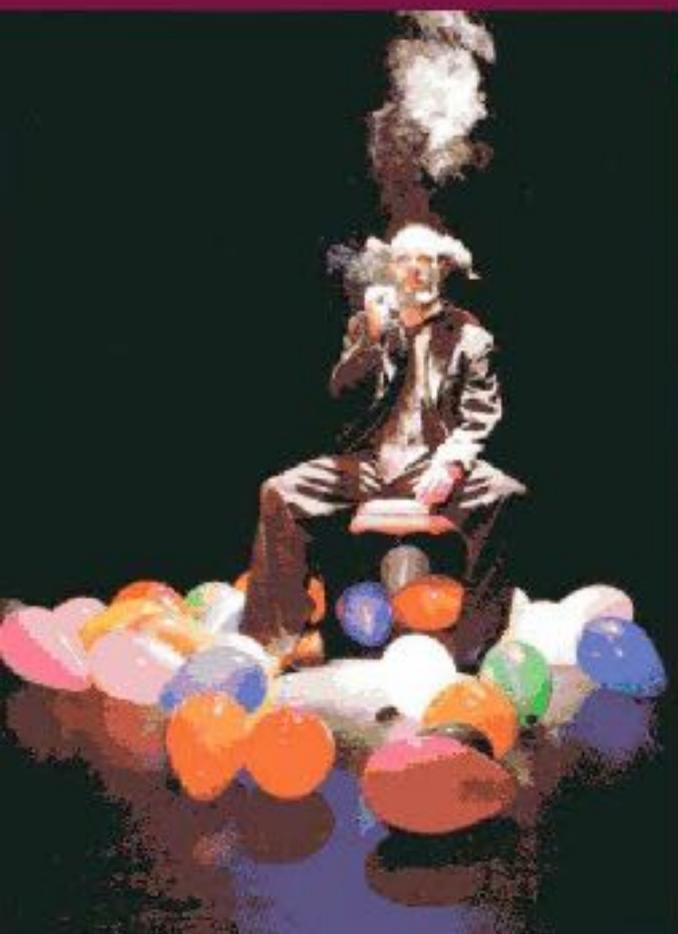
INÉDITO COMO NUNCA. SURPREENDENTE COMO SEMPRE.

23-27
MAI

SESC FEST CLOWN

Venha curtir
novas palhaçadas,
novos espetáculos
e novas surpresas.
Serão apresentações
nacionais e
internacionais,
oficinas, atividades
formativas e muito
mais. Não perca!

SESC Festclown 2018



ANIMO FESTAS (SP)

Palhaço Klaus

SINOPSE: Animo Festas é o freak-show do palhaço Klaus que nos narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis.

Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, Animo Festas, desnuda a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado.

FICHA TÉCNICA:

Criação e atuação: Marcelo Douglas

Iluminação: Renato Jr.

Sonoplastia: Marcelo Douglas e Jessica Zelma

Cenografia e figurino: Marcelo Douglas

Operador de Luz: Renato Jr.

Operador de som: Adriano Laureano

Fotos: Gabriel Rachid; Rogener Pavinski; Clériston Augusto; Brenda Marques e Arnaldo Sete.

Produção: La Cascata Cia Cômica

PALCO, GIRATÓRIO MMXVIII

03 a 27 de maio
Sesc Arsenal

SESC.COM.BR/PALCOGIRATORIO



■ PALCO GIRATÓRIO - ESPETÁCULO

ANIMO FESTAS, COM LA CASCATA CIA CÔMICA (SP)

O universo do palhaço é personificado na sombria figura de Klaus, que narra suas memórias em festas infantis. Klaus sobrevive de performances em festas infantis e narra suas memórias no submundo desses eventos, ao som de rock, música francesa e trilhas infantis dos anos 1980. O paulistano Marcio Douglas, criador da La Cascata Cia. Cômica, encarna o anti-herói da palhaçaria. Esse freakshow de humor ácido reflete sobre questões como o valor do trabalho artístico, a felicidade e a sobrevivência.

Duração: 50 minutos

23/05 | 20h | Teatro, Sesc Arsenal | 02 Litros Leite UHT | 18 anos |
Retirar ingressos com uma hora de antecedência

18



13º Festival
**PALCO
GIRATÓRIO**
Sesc Porto Alegre
04 a 26/05 **2018**



ANIMO FESTAS / SP

ANIMO FESTAS

LA CASCATA CIA. CÔMICA/SP

CIRCUITO
NACIONAL

19/05 • SALA ÁLVARO MOREYRA • 23H

CIRCO
INDICAÇÃO: 16 ANOS
DURAÇÃO: 90MIN

NO FREAK-SHOW ANIMO FESTAS, O UNIVERSO DO PALHAÇO É PERSONIFICADO NA SOMBRIA FIGURA DE KLAUS, QUE NARRA SUAS MEMÓRIAS NO "SUBMUNDO" DE FESTAS INFANTIS. KLAUS SOBREVIVE DE PERFORMANCES EM FESTAS INFANTIS E NARRA SUAS MEMÓRIAS NO "SUBMUNDO" DESSES EVENTOS, AO SOM DE ROCK, MÚSICA FRANCESA E TRILHAS INFANTIS DOS ANOS 1980. O PAULISTANO MARCIO DOUGLAS, CRIADOR DA LA CASCATA CIA. CÔMICA, ENCARNA O ANTI-HERÓI DA PALHAÇARIA. ESSE FREAK-SHOW DE HUMOR ÁCIDO REFLETE SOBRE QUESTÕES COMO O VALOR DO TRABALHO ARTÍSTICO, A FELICIDADE E A SOBREVIVÊNCIA.

CRIAÇÃO, DIREÇÃO E ATUAÇÃO: MARCIO DOUGLAS
ILUMINAÇÃO: RENATO JR.
SCENOGRAFIA: MARCIO DOUGLAS E JESSICA ZELMA
CENÁRFIO E FIGURINO: MARCIO DOUGLAS
PRODUTÃO EXECUTIVA: DANI MARZOLA
OPERADOR DE LUZ: RENATO JR.
OPERADOR DE SOM: RODRIGO LAURICANO
CRÍTIC: MARCEL RACHID
DESIGN: BRÁSCIO, STUDIO 180

**PALCO
GIRATÓRIO
MMXVIII
17 DE MAIO | 19H30**



O Espaço Cultural Escola Sesc
convida para o espetáculo

ANIMO FESTAS

LA CASCATA CIA. CÔMICA (SP)

TEATRO | 120 LUGARES | 58' | 18 ANOS

17 DE MAIO | 19H30

SESC.COM.BR/PALCOGIRATORIO
#ESCOLASESCNOPALCO

TEATRO

ADEUS, PALHAÇOS MORTOS

Quando três artistas circenses se reencontram e disputam a mesma vaga numa agência de empregos, memórias, segredos e avarezas vêm à tona. Apenas um será escolhido. Numa série de "tableaux vivants" (atores posam como pinturas), a encenação contrasta os corpos estáticos dos palhaços com a movimentação do cenário tecnológico.

Com Academia de Palhaços.

► **Dia 4. Sexta, 20h**

Teatro | 220 lugares | 

R\$ 5,00 ● | R\$ 8,50 ■ | R\$ 17,00

Duração: 60 minutos

ANIMO FESTAS

O Palhaço Klaus, narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis. Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, o espetáculo desnuda a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado.

► **Dia 11. Sexta, 20h**

Teatro | 220 lugares | 18 anos

R\$ 5,00 ● | R\$ 8,50 ■ | R\$ 17,00

Duração: 60 minutos

PONTOS DE VISTA DE UM PALHAÇO

Dizem que o palhaço é um ser triste por natureza e ofício. Em uma crise acentuada, o clown decidiu buscar ajuda para minimizar a melancolia em uma sessão de terapia em grupo. Baseado no romance do escritor e dramaturgo alemão Heinrich Böll, o monólogo tem o ator Daniel Warren no papel de Hans Schnier, o amargurado protagonista, que nessa versão, se transforma no narrador da história, criando novas possibilidades de humor. Adaptação e direção: Maristela Chelala.

► **Dia 25. Sexta, 20h**

Teatro | 220 lugares | 

R\$ 5,00 ● | R\$ 8,50 ■ | R\$ 17,00



★-----Dois Olhares sobre o Palhaço-----★



Animo Festas

Dia 20 de abril
20 horas
Classificação: 16 anos



MÃOS À OBRA

Dia 21 de abril
20 horas
Classificação: Livre

Local: Forte Voador
Rua Camilo De Mattos, 170
Jardim Mosteiro - Ribeirão Preto



Animo Festas

Dia 28 de abril
20 horas
Classificação: 16 anos



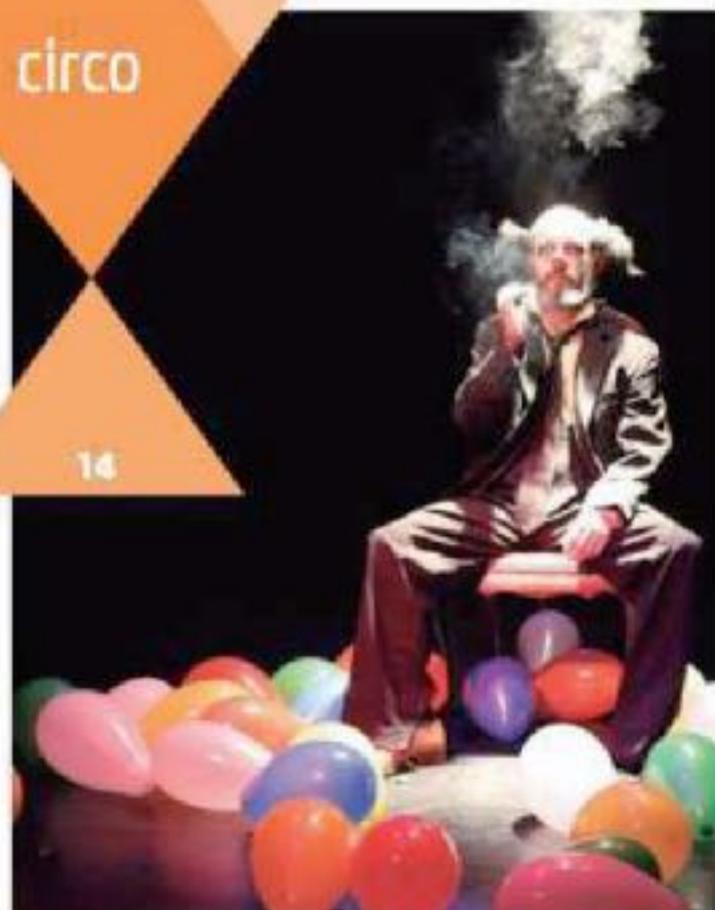
MÃOS À OBRA

Dia 29 de abril
18 horas
Classificação: Livre

Local: Centro Cultural Casarão
Rua Maria Ribeiro Sampaio Reginato
Campinas - SP

circo

14



ESPETÁCULO

ANIMO FESTAS

Com La Cascata Cia. Cômica

Um espetáculo é o freak-show do palhaço Klaus, que narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis.

► **Dia 19, quinta, às 20h.**
Teatro Sesc Birigui. Grátis. *

LOS CIRCO LOS VARIETÉ

Com Los Circo Los

Um espetáculo de variedades que reúne malabarismo, equilibrismo, acrobacia, mágica e muita comicidade, despertando diferentes sensações e emoções.

► **Dia 5, quinta, às 20h.**
Teatro Sesc Birigui. Grátis. *

PERIPÉCIAS

Com Trupe de Peripécias

O Palhaço Tchutchuco apresenta suas inúmeras habilidades com monociclo, malabarismo, equilibrismo, chicote cômico, mímica e mágica, com muito humor.

► **Dia 8, domingo, às 16h.**
Teatro Sesc Birigui. Grátis. *

WORKSHOP

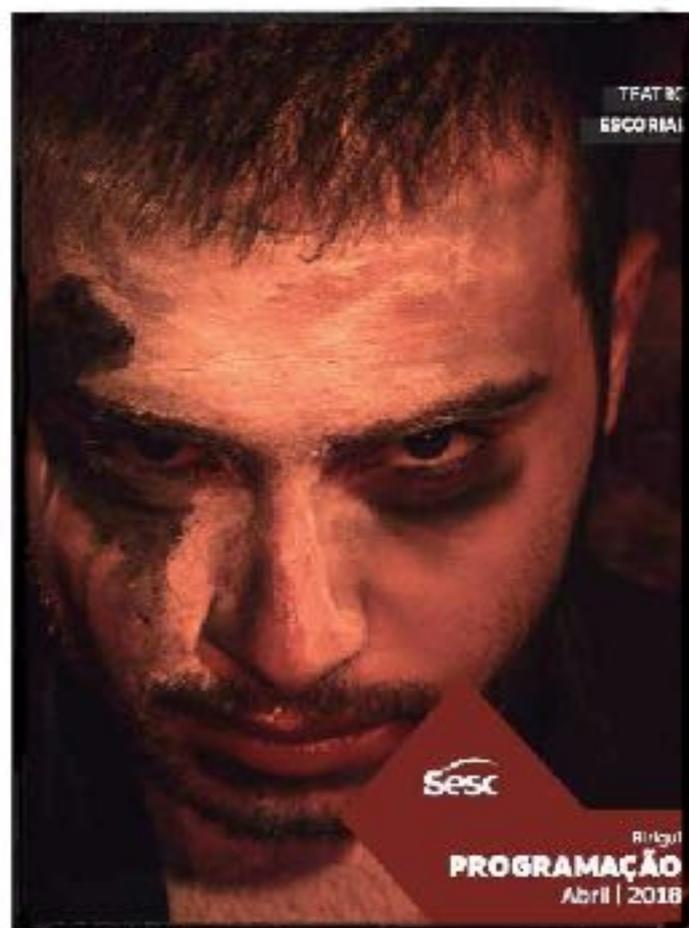
O CIRCO NA FORMAÇÃO DE EDUCADORES EM ARTES

Com Rodrigo Mallet e Cia.

O workshop propõe uma imersão no mundo do circo, a fim de ampliar o conhecimento dos educadores, para que possam utilizá-lo em sala de aula.

► **Dia 5, quinta, das 13h às 19h.**
Sala Múltiplo Uso 1 e 2. Grátis.

Inscrições pelo Portal Sesc.



TEATRO
ESCORAL

Sesc

Birigui
PROGRAMAÇÃO
Abril | 2018

Com Dupla Gomesninow

Enquanto Mister Gomes mostra sua habilidade com um cubo de alumínio, a Senhorita Ninow convida a plateia para participar ativamente do espetáculo, que muda a cada apresentação dependendo da interação do público e do local onde o picadeiro é armado.

► **Dia 20, sexta, a partir das 16h.**
Pc. Integração - Ilha Solteira.

► **Dia 21, sábado, a partir das 16h.**
CEU das Artes - Andradina.

► **Dia 22, domingo, a partir das 16h.**
Pc. Dr. Gama - Birigui.

Grátis.

* Retirada de ingressos com 1h de antecedência. Limitado a 1 ingresso por pessoa.

ANIMO FESTAS

05
abril
20h

Teatro Capiba
SESC Casa Amarela
RECIFE-PE



**PALCO
GIRATÓRIO
MMXVIII**

★-----Dois Olhares sobre o Palhaço-----★



MÃOS À OBRA

Dia 02 de março de 2018
às 16 horas
Classificação: Livre
Ponto de Cultura Arte Garapa,
Rua Dom Pedro II, 1213
Piracicaba SP



ANIMO FESTAS

Dia 08 de março de 2018
às 20 horas
Classificação: 16 anos
Ponto de Cultura Arte Garapa,
Rua Dom Pedro II, 1213
Piracicaba-SP



MÃOS À OBRA

Dia 21 de março
14 horas
Classificação: Livre



Animo Festas

Dia 21 de março
20 horas
Classificação: 16 anos

Local: Espaço Cultural Circo de Asfalto
Rua Sebastião Pedroso, 30 - Bairro Bom Pastor
Santo André, São Paulo



Animo Festas

Dia 30 de março
20 horas
Classificação: 16 anos



MÃOS À OBRA

Dia 31 de março
20 horas
Classificação: Livre

Local: Galpão Arthur Neto
Av. Fausta Duarte de Araújo, 23
Jardim Santista, Mogi das Cruzes- SP

apoio:

produção:

realização:

CIRCO

espetáculo

PALHÁCIDOS - PALHAÇOS PARA MAIORES.

A figura do palhaço adquire significados sociais e políticos para além de suas características estéticas. 14 anos. R\$ 17, R\$ 8,50 (●), R\$ 5 (●). **WWW para Freedom.** Soldados são mandados para libertar um povo de um terrível ditador. Mas, um soldado, na hora de bombardear o alvo, questiona para que serve tudo aquilo. Com Ésio Magalhães (Palhaço Zaborim). 3 e 4/3. Sábado, 21h. Domingo, 18h. **Pontos de Vista de Um Palhaço.** Inspirado no livro de Heinrich Böll, o palhaço Hans revela a cegueira e a indiferença humana diante de uma sociedade orientada ao materialismo. Com Daniel Warren. 10 e 11/3. Sábado, 21h. Domingo, 18h. **Escalafobética.** Num lugar que parece um sonho fantasmagórico, a diversão de uma mulher considerada excêntrica é cantar e fazer coisas estranhas. Com Lu Lopes (Palhaça Rubra). 17 e 18/3. Sábado, 21h. Domingo, 18h. **Sobre Tomates, Tamariscos e Tesouras.** Por meio de flashbacks, Mafalda Mafalda, uma artista de cabaré banida pelo seu público após uma apresentação mal sucedida, conta sua versão dos fatos. Com Andréa Macera (Palhaça Mafalda Mafalda). 24 e 25/3. Sábado, 21h. Domingo, 18h. **Gramophone 2000.** Nesta obra, a artista recebe o público com canções tocadas no Gramophone e um texto inicial que indica que o espetáculo será puro improvisado. Com Lupes (Palhaça Rubra). Grátis para maiores de 60 anos. 28/3. Quarta, 15h. **Animo Festas.** Freak show em que o Palhaço Klaus narra seu submundo decadente como um animador de festas infantis, desnudando a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo. Com Márcio Douglas (Palhaço Klaus). 31/3 e 1/4. Sábado, 21h. Domingo, 18h.

Foto: Paulo S. Gomes/Guest

CIRCO:
Palhacidos - Palhaços para Maiores.
3/3 a 1/4.

END Av. Luiz Dumont
Villares, 579
TE (11) 2971-8700

HORARIO ter. a sex. 9h às 22h / sáb. 10h às 21h /
dom. e fer. 10h às 19h.

ALTIMA ter. a sex. 9h às 21h30 / sáb. 10h às 21h /
dom. e fer. 10h às 18h45

88 Jardim São Paulo Ayrton Senna 850m 88 Parada Inglesa 1200m
Parada Santana 1700m

sesosp.org.br/faleconosco   @sesosantana

MÚSICA

show

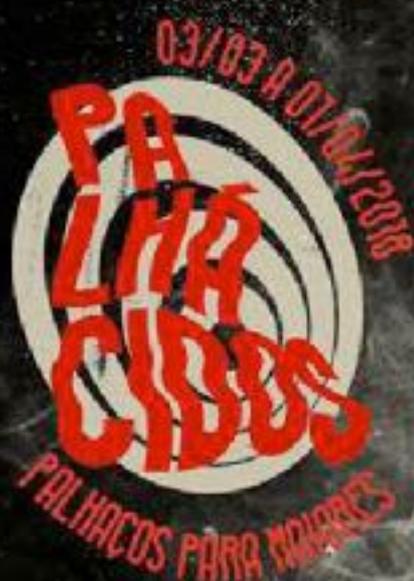
DEI GENERADAS: FEMINISMOS EM PAUTA.

Um mosaico abrangente da atual produção cultural feminista que reflete a complexa experiência de ser mulher. **Mahmundi.** Set especial para público feminino, com canções que abordam temas sentimentais. Livre. Grátis. 3/3. Sábado, 19h. **Oida Moreira.** Show no formato voz e violão traz releituras de canções de artistas nacionais e internacionais. 12 anos. R\$ 25, R\$ 12,50 (●), R\$ 7,50 (●). 8/3. Quinta, 20h. **Marcelle Barreto e Angela Coltri.** Música instrumental em homenagem às mulheres que se destacaram na história da música brasileira e internacional. Livre. Grátis. 10/3. Sábado, 19h. **Festa Feminine Hi-Fi.** Projeto de integração das mulheres no cenário sound system, sua

seleção de discos de vinil vem acompanhada por mensagens empoderadoras no microfone. Com Feminine Hi-Fi, Marietta Vital, Shirley Cass Veiros e Raide Ross. 12 anos. Grátis. 24/3. Sábado, 19h às 20h. **Obinin Trio + Ekosa.** Ritmo tradicional brasileiro com questões do movimento feminista e negro. 14 anos. Grátis. 29/3. Quinta, 20h. **As Despedidas.** Banda de mulheres que focam para denunciar injustiças. Livre. Grátis. 31/3. Sábado, 19h.

concerto

VESPERTINO. Programação regular dedicada à música erudita de câmara. Local: Paróquia de Sant'Ana, ao lado da estação Santana do Metrô. Livre. Grátis. **Quinta Essência.** "Câmbio" apresenta música erudita de compositores brasileiros consagrados executados em flauta. 18/3. Domingo, 16h.



ANIMO FESTAS

// com Palhaço Klaus

31/03, Sábado, 21h
01/04, Domingo, 18h

Teatro, 14 anos.
Ingressos à venda nas
bilheterias das unidades
e no portal sescsp.org.br

Sesc Santana
Av. Luiz Dumont Villares, 579
São Paulo - SP
Tel: +55 11 2971-8700
📍 /sescsantana
sescsp.org.br/santana

Prefira o transporte público:
📍 Jd. São Paulo - 850m
📍 Parada Inglesa - 1.250m



● ANIMO FESTAS

Circo

ANIMO FESTAS

Com La Cascata Cia Cômica.
(São José dos Campos – SP)

Nessa espécie de freak-show, Klaus, o anti-herói clown, em um cenário de decadência, narra sua saga solitária como animador de festas infantis em um "submundo" de tristeza e miséria.

Direção e Elenco: Marcio Douglas
Duração: 50 min.

1. Quinta, 20h.

Ginásio de Eventos, 90 lugares. 

● R\$17,00. ■ R\$8,50. R\$5,00

1 - 31 ● MARÇO ● 2018



QUEM FAZ RIR O PALHAÇO?



QUEM FAZ RIR O PALHAÇO?

APRESENTAÇÃO



Alguém que dispensa apresentações, notas de rodapé ou esclarecimentos. Uma figura que, por mais desconhecida que aparente, nos convida sempre a um inusitado reconhecimento. Sabemos do que falamos quando dizemos "palhaço". Ou melhor, sabemos de quem falamos: é ele o nosso desastrado cicarone pelos caminhos do circo – afinal, o palhaço traz em si o circo. Pela menor máscara do mundo, os números do circo tomam-se seus avessos, reinterpretados pela ótica da graça, do ridículo e do desajuste.

Temos, portanto, a viva impressão de conhecê-lo. Mas eis que surge a dúvida, sempre necessária quando tudo parece muito ajustado e definido – sobretudo quando falamos daquela que é pleno desajuste. Não estaria o palhaço para além do circo, assim como o circo transborda o palhaço?

Ainda que suas histórias desenhem trajetórias entrelaçadas há tempos, o circo não delimita o palhaço, embora ele carregue o circo aonde quer que vá. Nos encontramos com palhaços em outros cenários, mesmo quando não identificamos o nariz vermelho e a gola frouxa: inocentes, desmedidos, maliciosos,

até involuntários. Se a arte circense nos conta sobre o risco, nada mais arriscado do que conquistar o riso de pessoas tão diferentes. Talvez nada resuma o palhaço, personagem em permanente metamorfose. Pensá-lo é trombar com a reinvenção do riso e a subversão do risco.

Quando se pergunta "Quem faz rir o palhaço", buscamos aquilo que está fora da sua arte, mesmo desconfiando que os limites da palhaçaria são bordas que nunca se alcança. Desse território peculiar, surge a proposta de uma mostra composta por espetáculos, performances, intervenções, filmes, dança, narrações, bate-papos, uma oficina modular de quatro meses de duração e um projeto de recreação esportiva, na qual palhaços de todo tipo nos convidam a viver um mundo de inadequações, para além das referências com que nos habituamos a pensá-lo. Pois sim: Quem faz rir o palhaço? é uma aposta bem-humorada nas indefinições e desencaxas, uma brecha cavada num universo por demais ordenado.



Começa hoje projeto 'Quem Faz Rir o Palhaço?' no Sesc

André Richter



Palhaço para adultos em palco da cidade

Marcio Douglas vive Klaus, um anti-herói, em espetáculo hoje voltado a maiores de 18 anos dentro do projeto do Sesc. **em PAG. 24**



Marcio Douglas é ator em cena: classificação de 18 anos para espetáculo de comédia ácida

Atividades para adultos e crianças serão realizadas até o final do mês

De hoje a 31/3 o Sesc Bauru apresenta atrações diversas no projeto batizado de "Quem Faz Rir o Palhaço?". A proposta é apresentar uma programação especial sobre o icônico personagem de nariz ver-

melho com circo, teatro e dança, bate-papos e oficinas, exibições de filmes e até vivência esportiva. Há atividades para todas as idades.

Hoje: espetáculo "Animo Festas" - humor ácido da La Cascata Cia Cômica (São José dos Campos) às 20h.

Em cena, autor, ator e diretor Marcio Douglas, criador da La Cascata, vive Klaus (anti-herói clown em cenário de decadência e com ambiente esfumaçado).

Ali, Klaus narra sua "saga solitária" como animador de festas infantis em um "sub-mundo" de tristeza e miséria. Classificação: 18 anos.

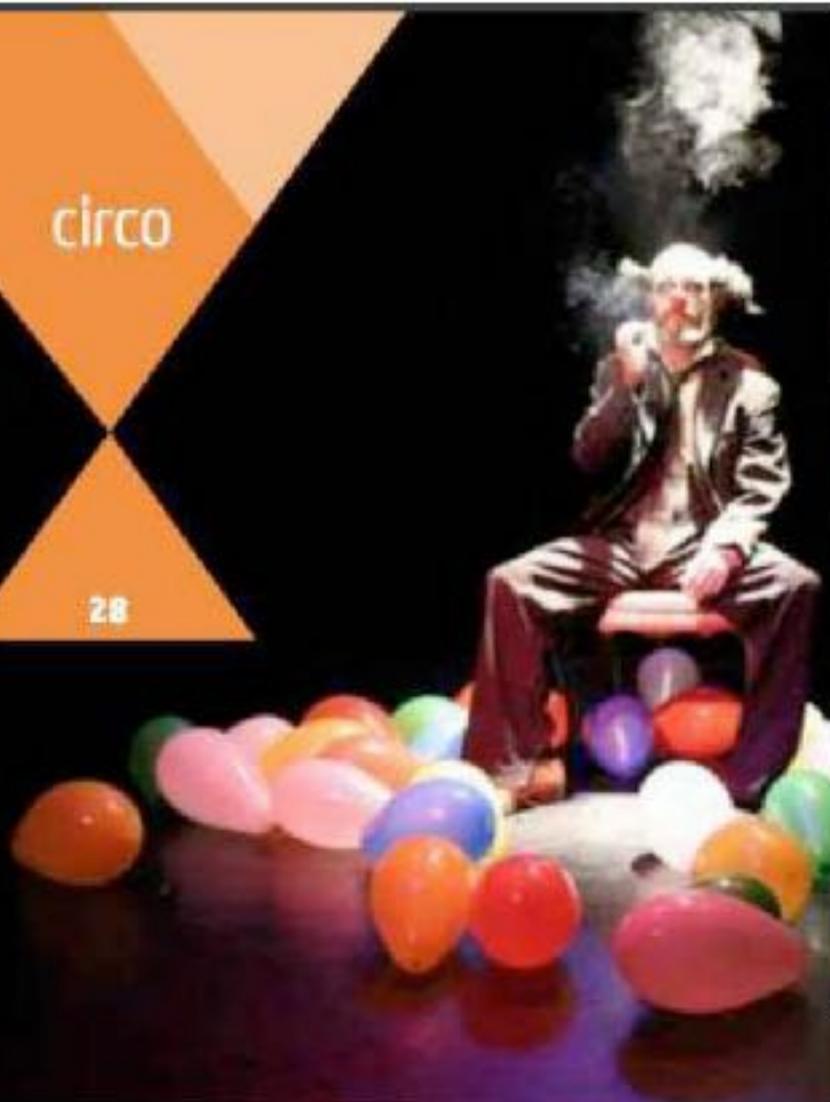
SERVIÇO

Ingressos: de R\$ 5 a R\$ 17, dependendo do vínculo do interessado com o Sesc.

Detalhes na própria unidade: avenida Aureliano Cardia, 6-71. Mais informações pelo telefone (14) 3235-1750. sescsp.org.br/bauru

circo

28



ESPETÁCULO

ANIMO FESTAS

Com La Cascata Cia. Cômica
Ele vai onde ninguém vai.
Ele anima festa de criança.
Animo Festas é o freak-show do palhaço Klaus, que com humor sarcástico nos mostra seu submundo decadente como um animador de festas infantis. O espetáculo é o solo do ator e palhaço Marcio Douglas e mostra o avesso da máscara do palhaço e a sombra do arquétipo do homem maduro e fracassado, fruto de uma pesquisa do anti-herói no universo da palhaçaria, o que deu origem ao palhaço Klaus. Duração: 50 min.

► **Dia 23, sexta, às 20h.**

Teatro.

R\$ 17,00 ■ R\$ 8,50 ■ R\$ 5,00

269 lugares

OFICINA

CASCATAS CÔMICAS

Com La Cascata Cia. Cômica
A oficina visa a proporcionar aos participantes o treinamento gestual cômico para construção de repertório individual do palhaço através de cascatas e claquês. São elas os tapas e tombos falsos presentes no repertório de ações físicas de um palhaço e seu treinamento oferece ao participante, além de condicionamento físico exigido para o ofício, noções básicas da composição e lógica do comportamento do personagem.

Com Marcio Douglas, palhaço, ator, diretor teatral, criador da La Cascata Cia. Cômica, integrante dos Doutores

da Alegria-SP desde 2004 e co-fundador do Teatro da Rua Eliza em São José dos Campos. Público-alvo: atores, palhaços e interessados em geral.

► **Dia 24, sábado, das 10h às 13h.**

Sala de atividades corporais. GRÁTIS. Inscrições pelo portal sescsp.org.br ou na Central de atendimento. Vagas limitadas. 30 vagas.

TEATRO

Palhaço ³ sombrio

Espectáculo-show 'Animo Festas' questiona a felicidade e as escolhas da vida com humor sarcástico



DE FÉKA MADRUGALHA
 (reportagem de Fátima Madrugalha)

Um animador de festas, que leva a alegria às pessoas, mas vive na amargura. Assim é o personagem Klaus, que revela o anseio da máscara do palhaço e a sombra do arquétipo do homem maduro, no espetáculo-show "Animo Festas". Programado para acontecer no Galpão de Bese, a apresentação aborda, com humor ácido e sarcástico, as mazelas de quem exerce um ofício que não oferece para sobreviver.

O texto, a direção e a direção são de Márcio Douglas, criador de La Casa da Cia. Cômica. Este é o segundo espetáculo solo de sua carreira. "É uma peça que possui uma energia muito grande, exige muita física e emocionalmente, por conta da carga pesada. E o solo é sempre desafiante, porque só se tem o público para dividir", comenta Márcio.

Nessa espécie de break-show, Douglas trabalha uma narrativa solitária, que tem as festas infantis como pano de fundo para discutir questões como felicidade, valor do trabalho artístico e as decisões que tomamos para viver.

"O tema faz um contraponto à alegria. A festa é o lugar da alegria, e o animador, o palhaço, é o símbolo dessa alegria, mas nem sempre há felicidade nesse trabalho", explica Douglas.

No cenário do espetáculo está uma pessoa à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeiro de se mostrar no mercado. "O Klaus odeia crises e arrependimentos, mas a vida fez a escolha por ele", detalha o intérprete.

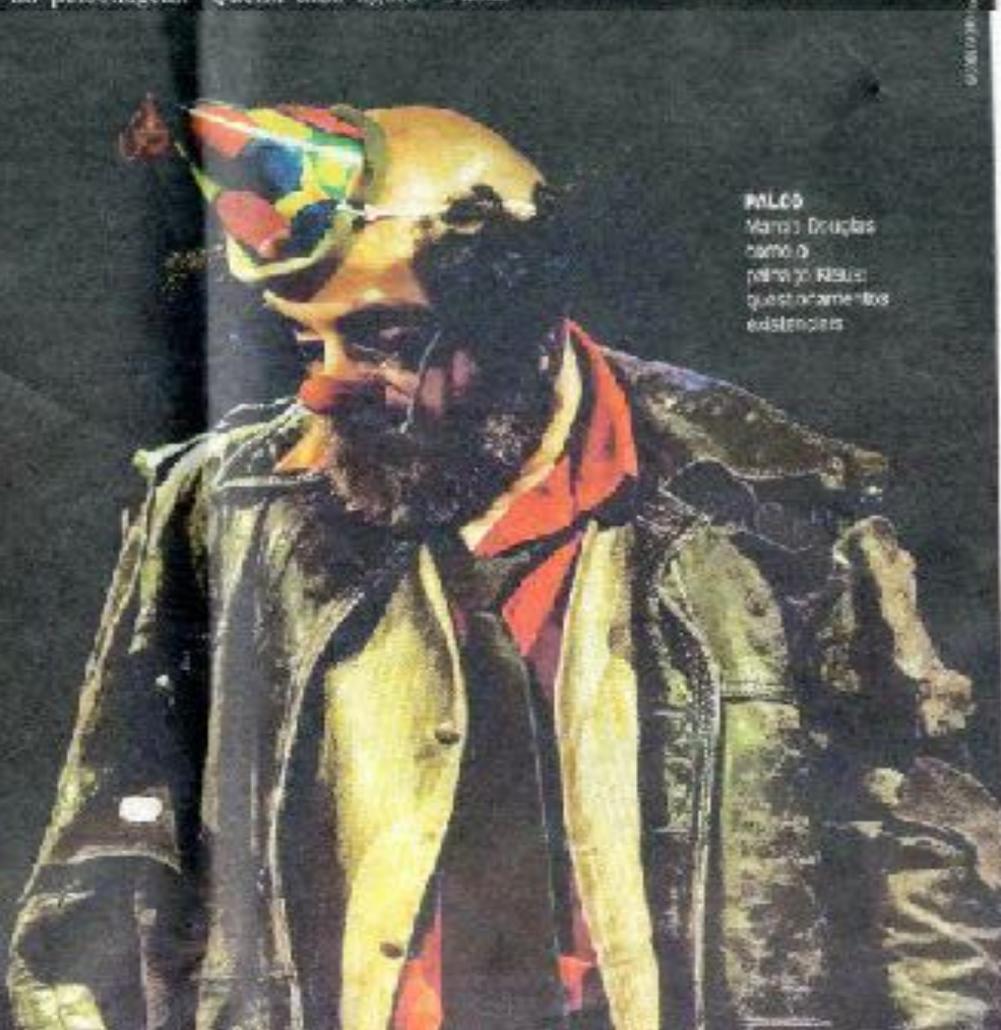
Maturidade

O espetáculo traz à tona também a reflexão sobre a crise do homem de meia-idade - o nome citou o personagem quando estava com 40 anos - e os questionamentos que ele vivecia: "Parei para avaliar minha vida e qual lugar de se lugar. Escolhi ser artista e ainda hoje vivo feliz com o que eu faço, mas e se eu tivesse sido infeliz, eu tivesse querendo apenas sobreviver? Que vida eu teria agora?", questiona-se.

Essas reflexões, segundo ele, provocam uma identificação com o público, pois muitas pessoas se identificam no personagem. "Querida uma figura

que representasse as pessoas em uma idade, independente da profissão. Muitos [espectadores] deixam mensagens no Instagram dizendo que se reconhecem no Klaus", diz Douglas.

A trilha sonora do espetáculo traz rock, canções infantis dos anos 1960 e música francesa, todas dando pistas das condições psicológicas de Klaus e seus momentos de euforia e depressão. "É uma peça 'lusa' e agressiva com Klaus falando o tempo todo. Há as crises de depressão e, a todo momento, uma pergunta está em sua cabeça, se o palhaço é feliz? conclui o artista.



PALECO
 Márcio Douglas
 como o
 palhaço Klaus
 questionamentos
 existenciais

SERVIÇO

'Animo Festas'
 DIA E HORÁRIO: 03/04, às 20h30
 LOCAL: Galpão do Seac Fibreiro
 Av. Torres, 160 - Centro
 QUANTO: R\$ 5 R\$ 8,50 e
 R\$ 17 (palhaço)
 INSCRIÇÃO: 16 anos
 TEL: (88) 3277-4477

dança

circo

Priscilla Credie

9

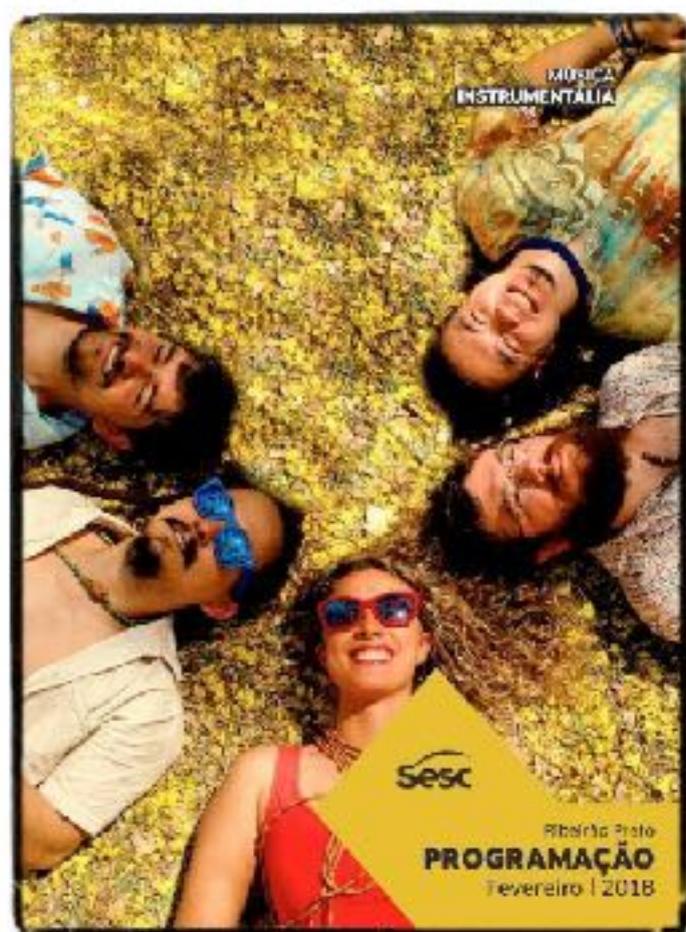
ESPETÁCULO ANHO FESTAS

Com Cia. La Cascata Cômica Animo Festas é o espetáculo-show do palhaço Klaus, que narra a saga solitária de um animador de festas infantis e seu universo de tristeza e miséria. Bem vindo ao submundo do palhaço Klaus.

► Dia 21, quarta, às 20h30.

Galpão, 150 lugares

● R\$5,00 ■ R\$8,50 ▲ R\$17,00



ao texto, a antiga prática de origami também foi a inspiração para a coreógrafa. Esta arte de dobradura, está muito presente na dramaturgia do espetáculo, juntando poesia na expressão do corpo. Flávia Tápias é artista em residência para diversos

de salão brasileiras: forró, samba, bolero e rock, como forma de entretenimento, integração social e atividade física.

► De 4 a 25, domingos, das 11h às 13h. Exceto dia 11.

Convulência. Vagas: 20 casais por aula. Grátis. Retirada de senhas no local com 7h de antecedência.

Gabriel Rachid



Dois Olhares sobre o Palhaço

Governo do Estado de São Paulo, Secretaria de Cultura e La Cascata Cia. Cômica apresentam

Dois Olhares sobre o Palhaço



MÃOS À OBRA

Dia 17/02
às 20 horas
Teatro Mário Covas
Caraguatatuba - SP
Classificação: Livre



Animo Festas

Dia 18/02
às 20 horas
Teatro Mário Covas
Caraguatatuba - SP
Classificação: 16 anos



apoio:



produção:



realização:



PETROBRAS
apresenta

FESTIVAL DE CIRCO DO BRASIL



CLÁSSICOS
DOS
CLÁSSICOS

DE 5 A 15 DE OUTUBRO
2017

Teatro St.º Isabel • Apolo • Hermilo • e diversos locais

Ingressos nas bilheteiras dos teatros e no site:
www.festivaldecircodobrasil.com.br

Mais informações: ☎ 81 3441.1241

O Descotidiano

Cia do Relativo // São Paulo-SP

Em uma casa de poucos móveis e sentimentos habita um personagem excêntrico e solitário que busca, através da desconstrução de seu cotidiano, uma motivação para sorrir. Manipulando objetos à sua volta, e noutras, sendo conduzido pelos mesmos.

Quinta e sexta, 12 e 13/10, 20h
Teatro Apolo
R\$20/R\$10 | Duração: 45min

L Indicação: Livre



Animo Festas

La Cascata Cia. Cômica // São Paulo-SP

No espetáculo Animo Festas, o universo do palhaço é personificado na sombria figura do veterano palhaço Klaus que narra suas memórias da época em que tinha como ganha-pão a participação como animador no "submundo" das festas infantis. O paulistano Marcio Douglas comanda esse *freak show* de humor ácido!

Sábado, 14/10, 20h
Domingo, 15/10, 19h
Teatro Apolo
R\$20/R\$10 | Duração: 50min



16 Indicação: 16 anos

Mix Dux

Circo Dux // Rio de Janeiro-RJ

O espetáculo Mix Dux apresenta ao público uma seleção dos melhores números da companhia. Um espetáculo de circo, mágica, malabarismo, música e muito humor, colocando o espectador em contato com o universo circense.



Quinta, 5/10, 10h e 15h | Sexta, 6/10, 10h e 15h
Teatro Apolo - fechado para escolas
Duração: 50min

L Indicação: Livre

CLÁSSICOS
DE 5 A 15 DE OUTUBRO

PETROBRAS
apresenta

FESTIVAL DE CIRCO DO BRASIL



**CLÁSSICOS
DOS
CLÁSSICOS**

**DE 5 A 15 DE OUTUBRO
2017**

Teatro S^l.^o Isabel • Apolo • Hermilo • e diversos locais

Ingressos nas bilheteiras dos teatros e no site:
www.festivaldecircodobrasil.com.br

Mais informações: ☎ 81 3443.1241

PETROBRAS

apresenta

**FESTIVAL DE
CIRCO**

Animo Festas

La Cascata Cia. Cômica // SP

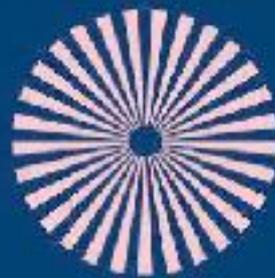


FESTIVAL DE CIRCO DO BRASIL

20h
14/10 SÁB
Teatro Apolo

festival internacional sesc de circo
circos

8-18
 junho



são paulo
 sp

30
 atrações
 nacionais

15
 atrações
 internacionais



trans-
 borda o
 mundo



- Login
- Assine a Folha
- Alto-direito
- Últimas páginas

FOLHA DE S. PAULO

★★★ UM JORNAL A SERVIÇO DO BRASIL

FOLHA DIGITAL POR APENAS R\$ 1,90
 NO PRIMEIRO MÊS.
ASSINE JÁ.

DOMINGO, 11 DE JUNHO DE 2017 1928



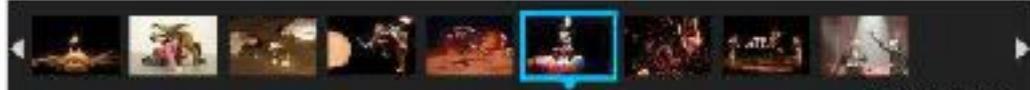
foto ilustrada

EDITORA TODAS - CATEGORIA TODAS

Circos - Festival Internacional Sesc de Circo 2017

Veja os espetáculos que integram a quarta edição da festa.

09:00:00 - 10:00:00



Mercio Douglas em "A tina Felix" (São José dos Campos, SP)



C180 Avantgarde 17/17
 A partir de R\$ 159.900,00
 e taxa de 0,99% a.m. em 24x
 + 1ª e 2ª revisões grátis.

[Saiba mais](#)

Mercedes-Benz
 Financia melhor.

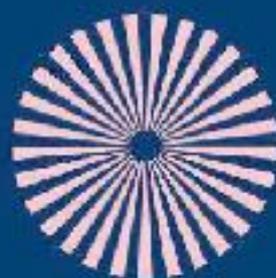
MFEV
 Melhor Financiação

QUOTA VAZÃO R\$ 1.800

ARREBIO R\$ 29.000

festival internacional sesc de circo
circos

8-18
junho



são
paulo
sp

15
atrações
internacionais

30
atrações
nacionais

trans-
borda o
mundo



Home Estádio • Home • Agenda Estádio • Classificados • SP • Jornal do Circo • Lixo • Política • PME • Rádios Estádios

ESTADÃO

Fotos

🔍 🔍 🔍

JOGUE SUA CARREIRA PARA O ALTO.

PREPARE-SE PARA O CONCURSO DE FICHA DO IS COM A CENTRAL. TODA A EQUIPE DE GARANTIRÁ A ESTABILIDADE FINANCEIRA!

PREMIOS EM ATUALIZAÇÃO
R\$16 MIL
MENSAL MÍNIMO

CENTRAL DE
CONCURSOS

DESTAQUE

Divirta-se: 5 atrações imperdíveis do Festival Internacional Sesc de Circo

ESTADÃO

Fotos

🔍 🔍 🔍



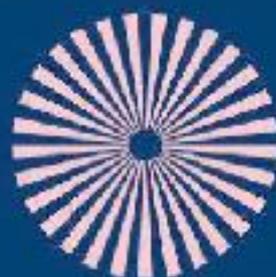
ARINO TESTAS

08/08/2017 11:56:57

No espetáculo da Lo Cascota Cir, Cômica (SP), um palhaço relata, com humor ácido, memórias do 's' mundo' dos festejos (narrado) (50 min).
18 anos. Sesc Pinheiros. Auditório (98 lug.). R. Paes Leme, 195, 3095-9400, 3ª (13), 4ª (24) e 15/6, 20h30-8ª (18), 18h. R\$ 9/R\$ 30.
Foto: Gabriel Rachá

festival internacional sesc de circo
circos

8-18
junho



são paulo
sp

30
atrações
nacionais

15
atrações
internacionais



trans-
borda o
mundo

O festival Espetáculos Ações Formativas e filmes Blog Webdocumentários Unidades Pesquisa Imprensa

ANIMO FESTAS

COMPRE AQUI O SEU INGRESSO

La Cascata Cia. Cômica

(São José dos Campos – SP)

Nessa espécie de freak-show, o autor, ator e diretor Marcio Douglas, criador da La Cascata Cia Cômica, vive Klaus, o anti-herói down. Em um cenário de decadência, com ambiente esfumecado, decorado com bexigas e uma caveira, Klaus narra sua saga solitária como animador de festas infantis em um "submundo" de tristeza e miséria. Vítima de suas próprias escolhas, ele se dá conta de que construiu uma vida medíocre, buscando apenas a sobrevivência, e provoca o público com questionamentos sobre a felicidade, o valor do trabalho artístico e as decisões que tomamos para sobreviver.

Ao som de rock, música francesa e canções infantis dos anos 1980, *Animo Festas*, segundo trabalho solo de Marcio Douglas, desnuda a máscara do palhaço com humor ácido e sarcasmo, colocando no centro do picadeiro uma pessoa que está à margem da sociedade, em seu embate pessoal entre a fidelidade à arte que se propõe e a necessidade financeira de se ajustar ao mercado. "O palhaço é o humano petético, o tolo, o perdedor. É na sua dorota que ele se conecta com o que há de mais essencial em nós. Nós rimos do nosso espelho. É o riso que diminui a distância entre as pessoas. Não há fronteira quando nos reconhecemos como iguais", afirma Douglas.

FICHA TÉCNICA

Concepção e atuação: Marcio Douglas
Apoio: Teatro da Rua Birta
Cenografia e figurino: Marcio Douglas
Design gráfico: Studio 105
Fotos: Gabriel Rachid, Rogener Pavinski e Brenda Marques
Iluminação: Renato Jr.
Operador de luz: Renato Jr.
Operador de som: Adriano Laureano
Produção: Dani Marziah
Sonoplastia: Marcio Douglas e Jessica Zelma

DATA E HORA

13.06.17 – 20h30
14.06.17 – 20h30
15.06.17 – 18h
16.06.17 – 20h30

LOCAL

Sesc Pinheiros



Duração: 50 min.
Recomendação etária: 10 anos
Produção: La Cascata Cia. Cômica
Ingressos: R\$ 30 / R\$ 15 / R\$ 9



palhaço **KLAUS**

apresenta

ANIMO **FESTAS**

de Marcio Douglas

De **03** a **31** de

Março

Toda Sexta
Meia-noite

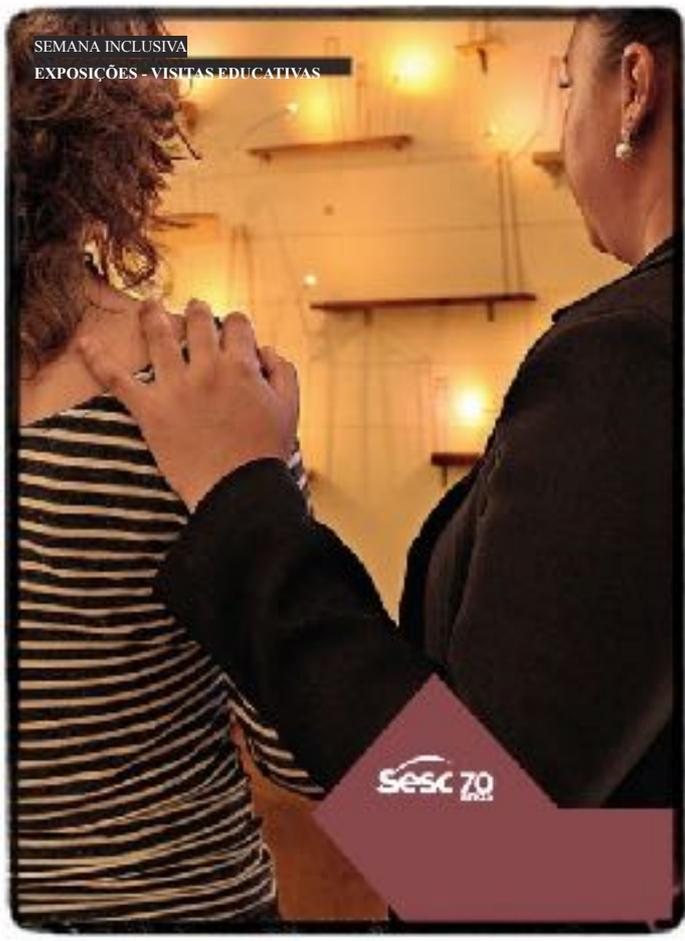
no

Espaço
Parlapatões

Fraça Roosevelt, 158
Centro

ingresso: **RS 40,00**
RS 20,00 (meia)

SEMANA INCLUSIVA
EXPOSIÇÕES - VISITAS EDUCATIVAS

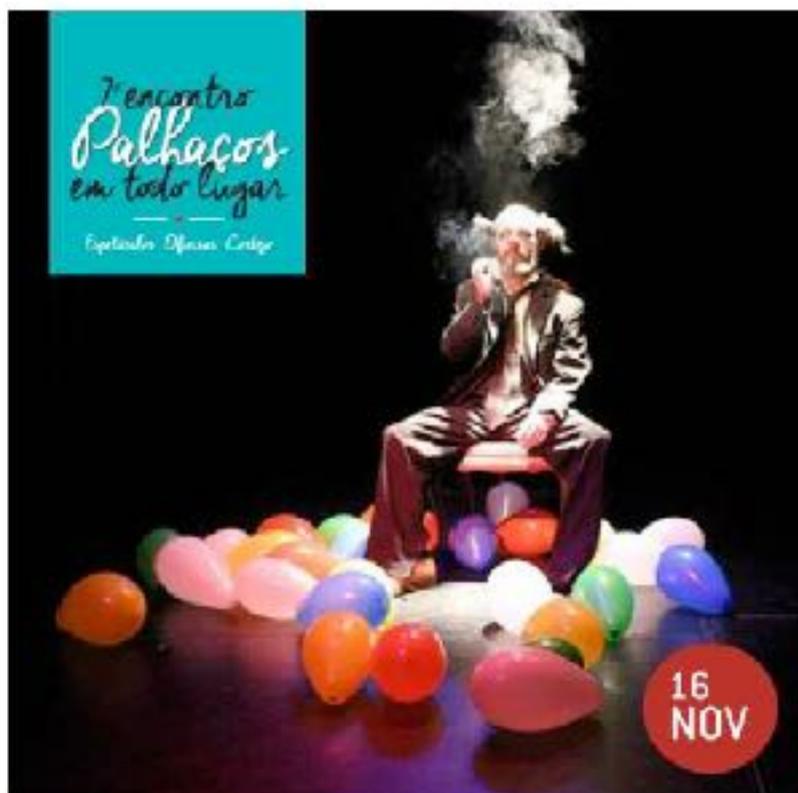
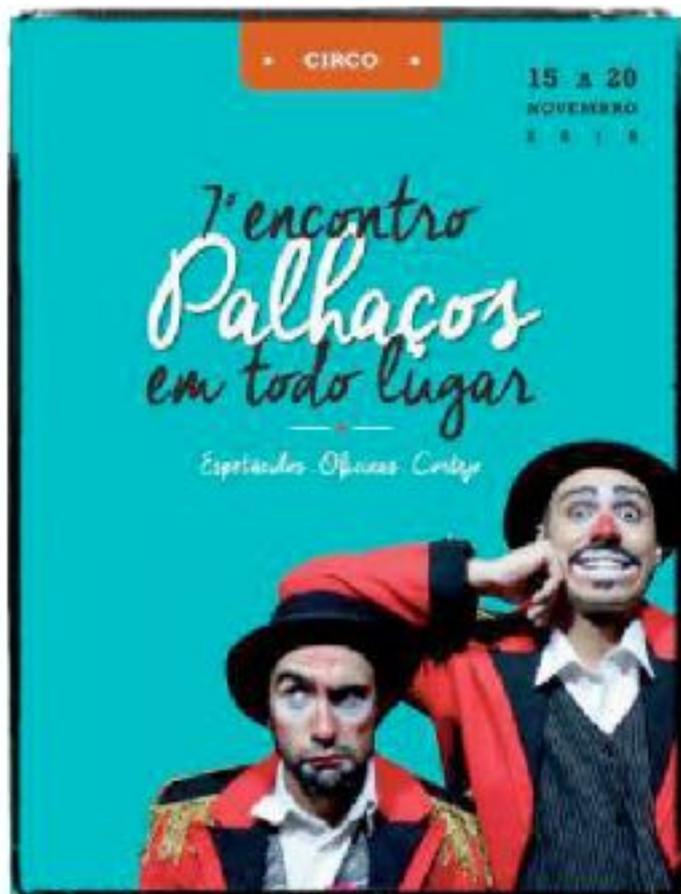


TO

Animo Festas

O espetáculo-show narra a saga solitária de um animador de festas infantis e seu submundo de tristeza e miséria. Bem-vindo ao submundo do *palhaço Klaus*. Criação, atuação, cenografia e figurino: Marcio Douglas, iluminação: Renato Gomes de Souza Jr., operador de som: Adriano Laureano, produção: La Cascata Cia. Cômica.

✳ **Dia 23, sexta, às 20h.** Teatro. R\$17,00 ○R\$8,50 ●R\$5,00. Ingressos à venda no portal sescsp.org.br/campinas e nas bilheterias das Unidades. Confira as datas de vendas dos ingressos na página 3.



1º ENCONTRO PALHAÇOS EM TODO LUGAR

18 a 20 de novembro de 2018

Na sua 1ª edição o Encontro Internacional, o encontro entre artistas com trajetórias reconhecidas e grupos em início de carreira, é a promessa, como um momento para dilucidar a arte do palhaço. Nesse ano toca a cidade de Foz de Iguaçu, no Iguazú, mas também em hospitais, casas de idosos, escolas, praças e comunidades periféricas. A programação desta edição é composta por espetáculos, workshops, ações de arte, teatro, cinema, música e dança, apresenta artistas convidados e selecionados por comunidade.

Espectáculos Convidados



La Scarpetta

Com Ricardo Pavoni - Luma Teatro
O palhaço faz parte de uma tradição de arte que tem sido o "palhaço" presente no teatro brasileiro. Atado com história de magia, teatro e música, o palhaço é uma arte que envolve o público e o ator. O espetáculo "La Scarpetta" é uma homenagem ao palhaço brasileiro, que trabalha com teatro, música e dança em espetáculos.

Dia 15, terça (feriado), às 20h20. Teatro Santarena.

Palça João Cabral de Melo Neto, 1000
1000 João Cabral de Melo Neto, 1000
Ingressos em: www.fozarte.com.br



Que Susto

Com Cia. Estripadas Imagináveis Focoras
Dois palhaços, Gilão e Gálio, estão ensaiando há bastante tempo seus números musicais. Unidos, de maneira divertida, aprendem uma nova música, com um ritmo já não tão conhecido. Porém o que parecia ser uma simples música virou uma condição que não se aceita. Será que um palhaço é mais do que um palhaço?

Dia 15, sábado, às 16h. Galpão.

100 João Cabral de Melo Neto, 1000
Ingressos em: www.fozarte.com.br

Espectáculos Selecionados



Cabará do Frederico

Com a Cia do Entomago
Um grande show de variedades em sua cidade faz parte da programação do Encontro. Para tornar seu show mais divertido, além de música, teatro e dança, o palhaço apresenta seu show de variedades. Seu show é uma homenagem ao palhaço brasileiro, que trabalha com teatro, música e dança em espetáculos.

Dia 15, terça (feriado), às 16h.

Galpão.
100 João Cabral de Melo Neto, 1000
Ingressos em: www.fozarte.com.br



H2O Boom

Com El Grand Erano
O palhaço faz parte de uma tradição de arte que tem sido o "palhaço" presente no teatro brasileiro. Atado com história de magia, teatro e música, o palhaço é uma arte que envolve o público e o ator. O espetáculo "H2O Boom" é uma homenagem ao palhaço brasileiro, que trabalha com teatro, música e dança em espetáculos.

Dia 16, quarta, às 19h.

Convivência.
100 João Cabral de Melo Neto, 1000
Ingressos em: www.fozarte.com.br



Animo Festas

Com La Cascata Cômica
Um espetáculo show de variedades em sua cidade faz parte da programação do Encontro. Para tornar seu show mais divertido, além de música, teatro e dança, o palhaço apresenta seu show de variedades. Seu show é uma homenagem ao palhaço brasileiro, que trabalha com teatro, música e dança em espetáculos.

Dia 16, quarta, às 20h30.

Galpão.
100 João Cabral de Melo Neto, 1000
Ingressos em: www.fozarte.com.br



Circulando

Com Los Circo los
Ao longo de uma noite, três artistas apresentam a sua programação, com um grande espetáculo. Seu show é uma homenagem ao palhaço brasileiro, que trabalha com teatro, música e dança em espetáculos.

Dia 17, quinta, às 16h.

Explanada Pedro II.
100 João Cabral de Melo Neto, 1000
Ingressos em: www.fozarte.com.br

10º Festival Nacional de Teatro

Juiz de Fora - MG



Grupo: *La Cascata Cia Cômica*

Espetáculo: Animo Festas

Sinopse: Espetáculo-show do palhaço Klaus, que narra a saga solitária de um animador de festas infantis e seu submundo de tristeza e miséria. Bem-vindo ao universo do palhaço Klaus.

Cidade: São José dos Campos/SP

Categoria: Adulto

Classificação: 16 anos

Duração: 51 minutos



3/11 • 19h • Diversão & Arte

Mostra de Espetáculos

05.SET
"SEGUNDA-FEIRA"



31º
Festival
TEATRO E
DEMOCRACIA

TEATRO E
DEMOCRACIA



Inspirado em um conto de Gero Camilo, um vigia de uma fábrica se apaixona por uma misteriosa mulher chamada Cleide. Um dia Cleide desaparece e este amor se torna uma história sem flor e alma.

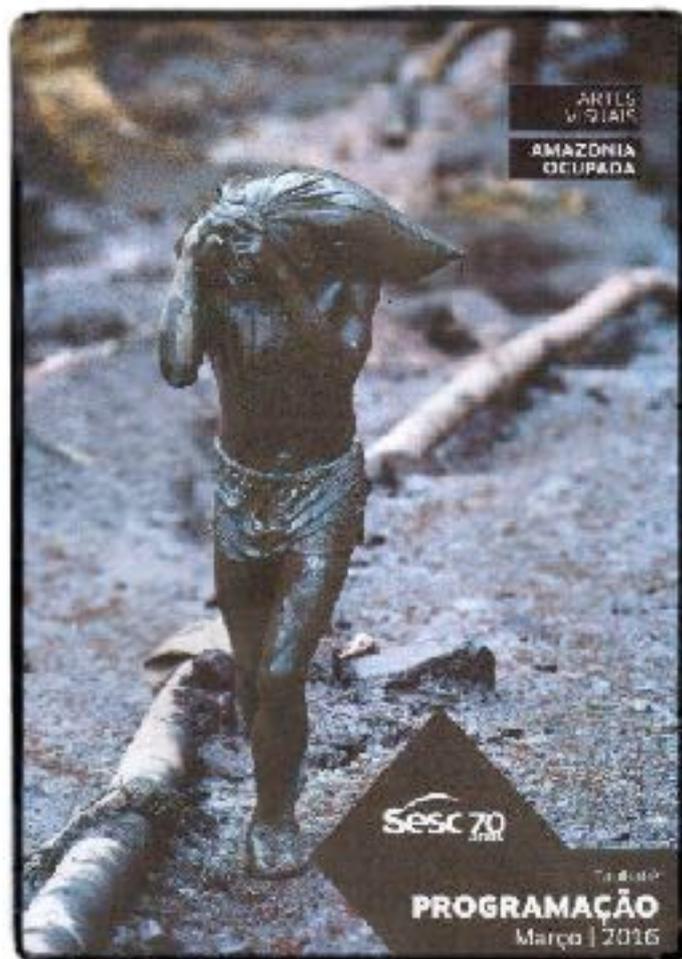


ANIMO FESTAS

La Cascata Cia Cômica
São José Dos Campos/SP
19h | Centro De Estudos Teatrais (CET)

Comédia Dramática / 51 min / 16 anos

"Animo Festas" é o espetáculo-show do personagem Klaus, que narra a saga solitária de um animador de festas infantis e seu submundo de tristeza e miséria.



Sala Corpo e Expressão

ROLINHOS ARTÍSTICOS

Com *Giane Jacobson*

Utilizando as técnicas de pintura com esponja diretamente no objeto e de endurecimento com gesso e pintura após secagem os participantes irão aprender como transformar material reciclado em peças de arte e decoração.

► Dias 6, 13, 20 e 27, domingos, às 10h

Sala das Figurinhas

Vagas limitadas.

Valores: R\$ 12,00 ● R\$ 5,00

Inscrições na Central de

Atendimento: **Credencial Plena**

a partir do dia 1/3, demais

interessados a partir do dia 4/3,

mediante disponibilidade de vagas.



Quartas Cênicas

Projeto que traz à cena espetáculo de teatro e dança.

ANIMO FESTAS

Com *Márcio Douglas*

Criação de Márcio Douglas sobre o homem fracassado, tendo como anti-herói o palhaço Klaus. Este personagem é uma vítima das suas próprias escolhas e percebe que trilhou uma vida medíocre buscando apenas a sobrevivência. Seu humor sarcástico faz dele um avesso e ao mesmo tempo um espelho da sociedade contemporânea.

► Dia 23, quarta, às 20h30

Navio Cultural. Grátis

Programação de aniversário

Teatro da Rua Eliza

A G O S T O 2 0 1 5

3º ano

01 (sábado) - 20 horas
A Nau dos Desterrados - Cia 2

08 (sábado) - 21 horas

Pessoalidades - ESTRÉIA

Circulo de TRÊs

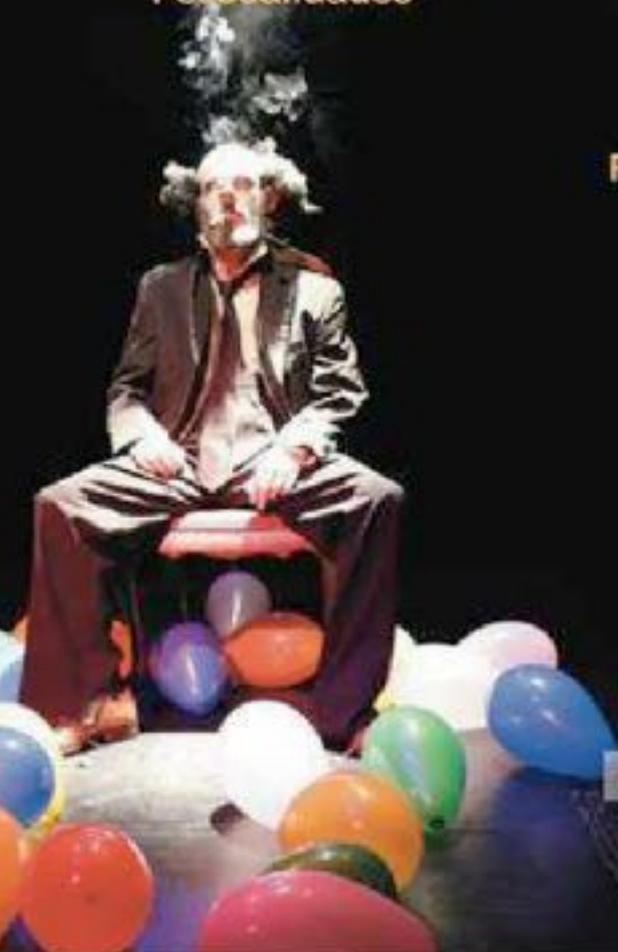
09 (domingo) - 20 horas
Pessoalidades

14 (sexta) - 21 horas

Mãos à Obra - La Cascata Cia Cômica

15 (sábado) - 21 horas
Pessoalidades

16 (domingo) - 20 horas
Pessoalidades



21 (sexta) - 21 horas

Mãos à Obra

22 (sábado) - 16 horas

Palestra: "O Corpo Como Fonte da Experiência"
com Ipojucan Pereira

22 (sábado) - 20 horas

Um Mar de Muda Euforia - Cia na Boca

22 (sábado) - 23h59

Pouco Amor não é Amor

Grupo Meu Tio Não se Opõe

23 (domingo) - 15 horas

Tarde do Improviso

28 (sexta) - 21 horas

Projeto Casa Verde

Laboratório Teatro Quimico

29 (sábado) - 23h59h

Animo Festas - ESTRÉIA

com La Cascata Cia. Cômica

30 (domingo) - 16 horas

Show Homens de Melo

Ingresso: Pague quanto puder

Teatro da Rua Eliza

Um lugar para ver, pensar e fazer teatro



